



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

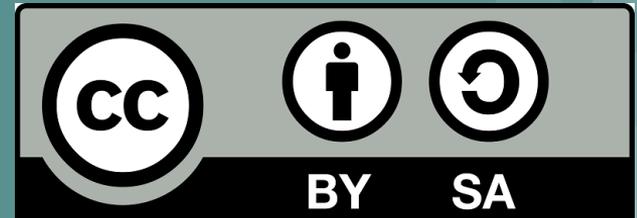


Derechos de Autor, Legislación, Alternativas y Procedimientos en la Generación de Materiales Docentes

13 de septiembre de 2019 - 4 de octubre de
2018

Plan FIDO 2018-2020

Autores: María Isabel García Arenas
José Miguel Castillo García
Contacto: diros@ugr.es





UNIVERSIDAD
DE GRANADA



Presentación del Curso



Planificación del Curso

13/09

**Control de Versiones y
Registro de Autoría**

20/09

**Transferencia de
Conocimiento**

27/09

Legislación vigente

04/10

**Puesta en valor
Licencias
Cesión de derechos
Registros de autoría y
propiedad
Liberación en la UGR**

Horario de 9:00 a 14:00



UNIVERSIDAD
DE GRANADA



1ª Sesión

Herramientas de Control de Versiones y Registros de Autoría



UNIVERSIDAD
DE GRANADA





Índice

Qué es el control de versiones

Herramientas de control de versiones

Combinación de control de versiones y registro de
autoría

Caso práctico



UNIVERSIDAD
DE GRANADA



Control de Versiones ¿Por qué?

¿por qué?

La creación de contenido digital en docencia requiere de herramientas que ofrezcan:

- Histórico de cambios (qué y quien).
- Seguridad de datos. (copias coherentes).
- Acceso desde múltiples dispositivos y lugares.
- Gestión de cambios y ramas.
- Etiquetado eficiente.
- Capacidad de trabajo colaborativo.



fuelle: Photo by **Pixabay** from **Pexels**
<https://www.pexels.com/photo/binding-books-bound-colorful-272980/>



Control de Versiones

Definición

Características

Terminología básica

Formas de colaboración

Arquitectura de almacenamiento



UNIVERSIDAD
DE GRANADA



Control de Versiones

Definición

Definición

Procesos y herramientas diseñadas para gestionar las diferentes versiones de un contenido, documentos u otra información en desarrollo.



fuelle: <https://git-scm.com/>



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Control de Versiones

Definición



Estas **herramientas** dan lugar a los
Sistemas de Control de Versiones
(en inglés VCS - Version Control Systems)

Facilitan:
Administración de Versiones
Desarrollo de Especializaciones



UNIVERSIDAD
DE GRANADA



Control de Versiones

Características

Control de Versiones

Características

Un VCS debe ofrecer:

1. Mecanismo de **almacenamiento** de los elementos a gestionar
2. Posibilidad de realizar **cambios** sobre los elementos almacenados.
3. **Registro** histórico de las acciones realizadas (qué y por quién).



UNIVERSIDAD
DE GRANADA



Control de Versiones

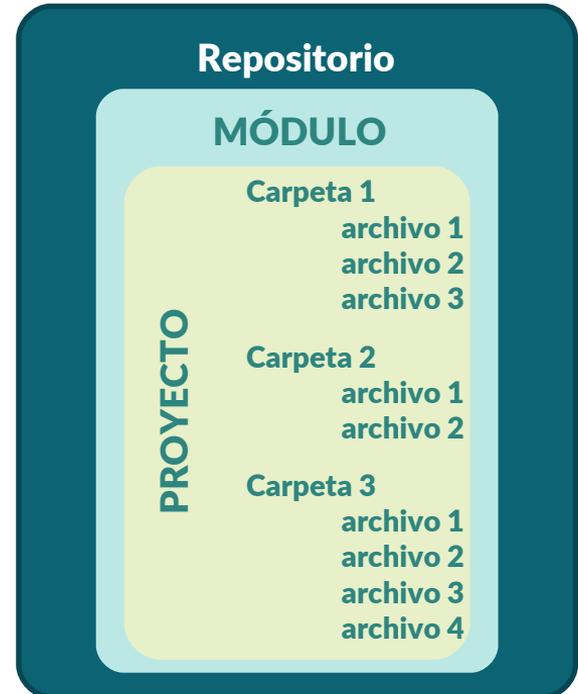
Terminología básica

Repositorio

espacio centralizado donde se almacena, organiza, mantiene y difunde toda la información digital.

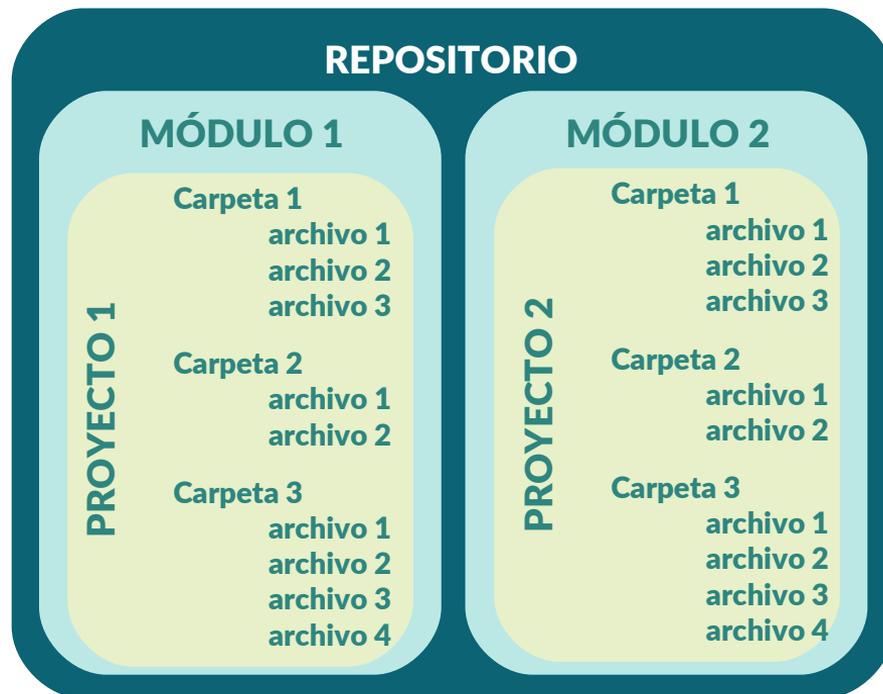
Servidor, sistema de archivos en disco,
...

D.R.A.E: “Lugar donde se guarda algo”.



Módulo

Conjunto de directorios y/o archivos dentro del repositorio que pertenecen a un proyecto común.



Revisión

versión determinada de la información que se gestiona.

Identificación por contador, firma digital (SHA1, ...), etc.

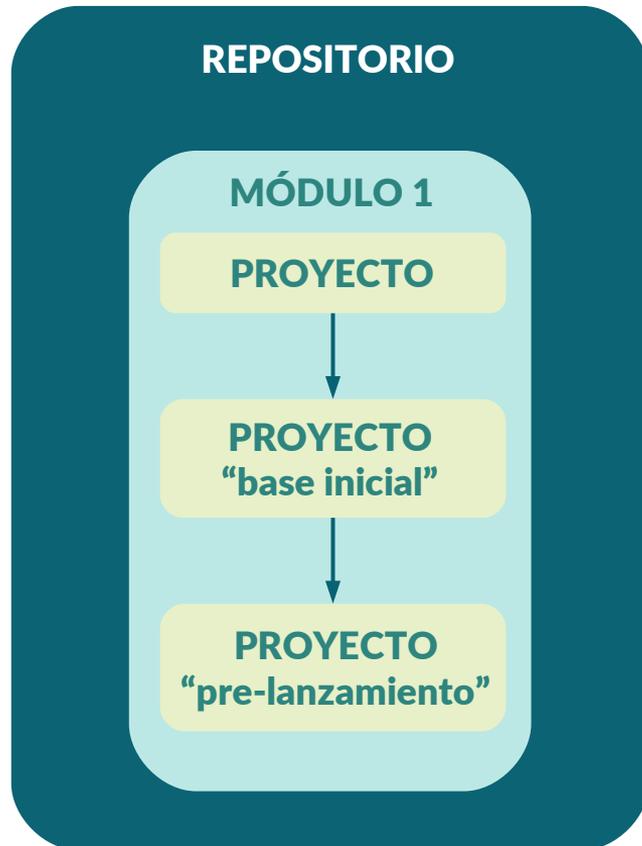


Terminología Básica

Rotular / Etiquetar (Tag)

Dar un nombre común a todos los archivos de una versión de un módulo, en un tiempo determinado.

Permite identificar fácilmente revisiones importantes en un proyecto.



Línea base (“baseline”)

Revisión aprobada de un documento o fichero fuente, a partir del cual se pueden realizar cambios subsiguientes.



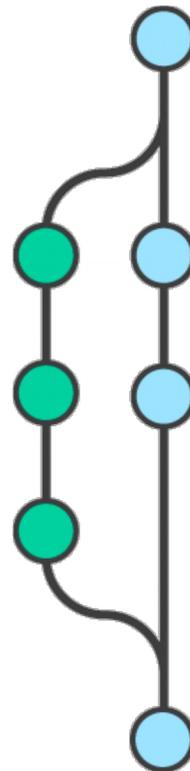
Terminología Básica

Ramificar o abrir rama (“branch”)

Crear una segunda copia del proyecto principal.
Permite evolucionarlo de forma independiente.

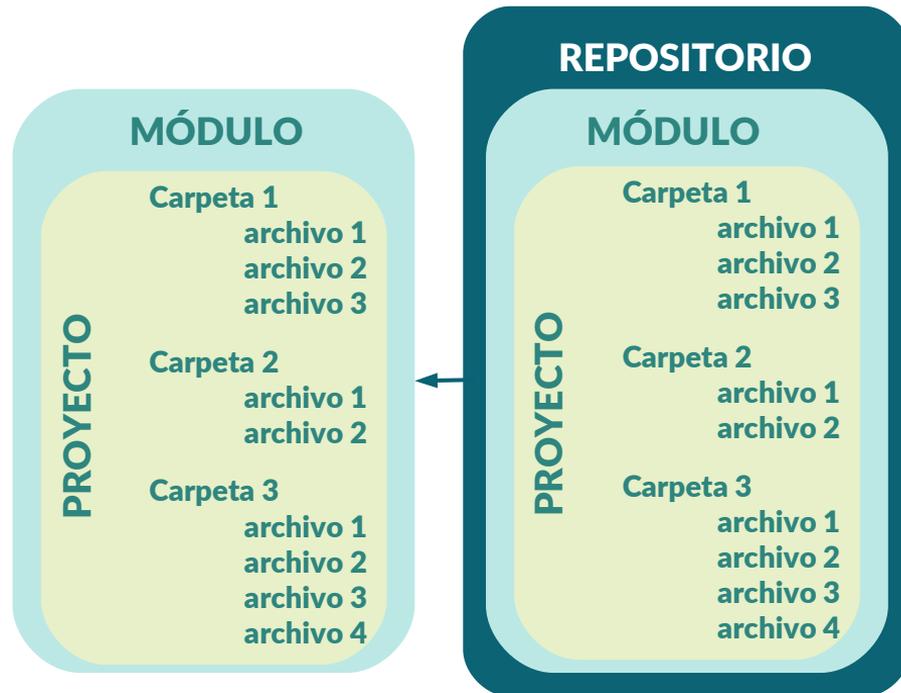
Útil para pruebas, inclusión de funcionalidades,
...

El VCS permite una unión (“merge”) posterior
para la inclusión de estos cambios en el
proyecto final.



Desplegar (“checkout”)

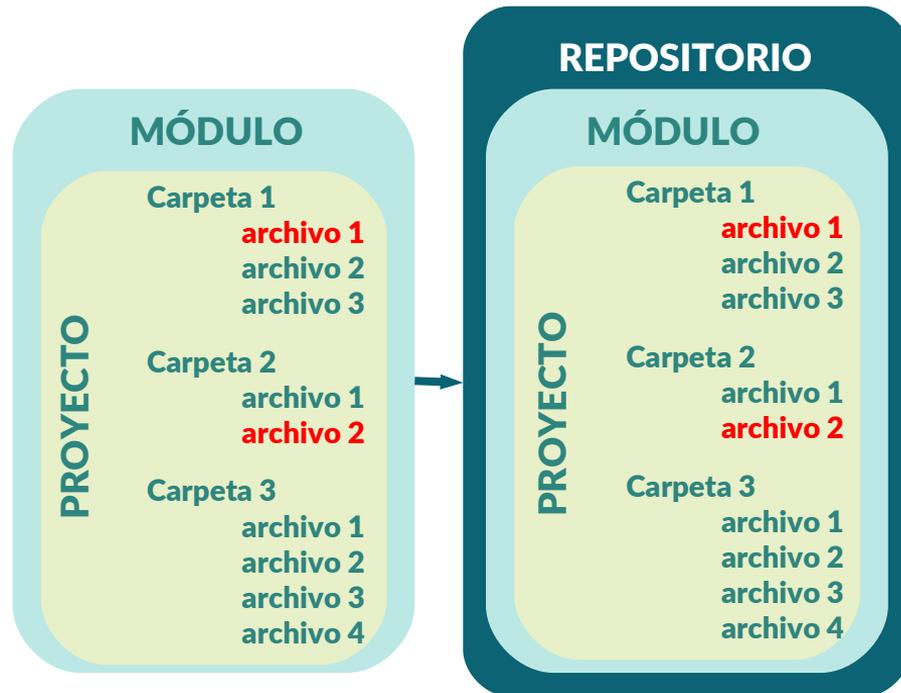
Crear una copia local del proyecto desde el repositorio.



Terminología Básica

Publicar (“commit”)

Escribir o integrar cambios de una copia local en los archivos del repositorio.



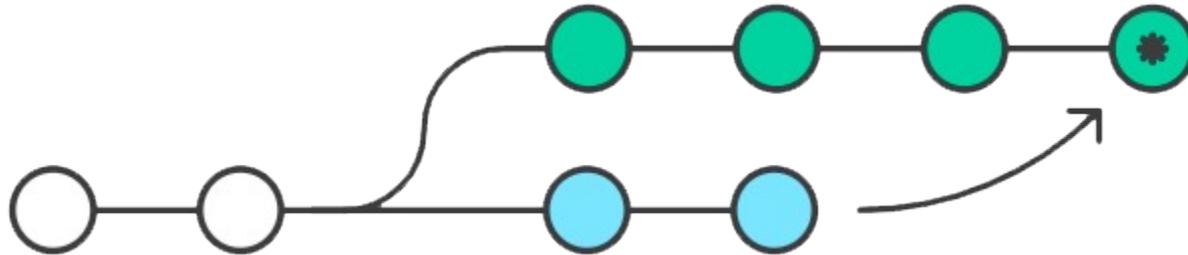
Terminología Básica

	COMMENT	DATE
○	CREATED MAIN LOOP & TIMING CONTROL	14 HOURS AGO
○	ENABLED CONFIG FILE PARSING	9 HOURS AGO
○	MISC BUGFIXES	5 HOURS AGO
○	CODE ADDITIONS/EDITS	4 HOURS AGO
○	MORE CODE	4 HOURS AGO
○	HERE HAVE CODE	4 HOURS AGO
○	AAAAAAA	3 HOURS AGO
○	ADKFJSLKDFJSDKLFJ	3 HOURS AGO
○	MY HANDS ARE TYPING WORDS	2 HOURS AGO
○	HAAAAAAAAAANDS	2 HOURS AGO

AS A PROJECT DRAGS ON, MY GIT COMMIT
MESSAGES GET LESS AND LESS INFORMATIVE.

Integración o Fusión (“merge”)

Unir dos conjuntos de cambios sobre un fichero o un conjunto de ficheros en una revisión unificada de dicho fichero o ficheros.



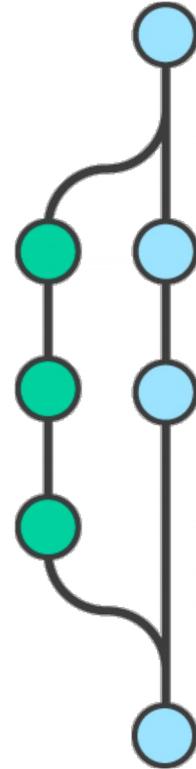
Terminología Básica

Conflicto

Un conflicto ocurre cuando el sistema no puede manejar adecuadamente cambios realizados por dos o más usuarios en un mismo archivo.

Resolver

Intervención del usuario para atender un conflicto de cambios a un archivo.



Cambio (“change”, “diff”, “delta”)

Modificación específica a un archivo del repositorio.
La granularidad de este cambio depende del VCS
utilizado.

Lista de Cambios (“changelist”, “change set”, “patch”)

Conjunto de cambios realizados en una única publicación
“commit” al repositorio.

Terminología Básica

Exportación (“export”)

Similar a un despliegue (“checkout”), pero sin los metadatos de control de versiones presente en la copia de trabajo. Se realiza previo a la publicación de los contenidos.

Importación (“import”)

Es la copia de un árbol de directorios y archivos locales por primera vez al repositorio. Estos archivos no existían antes en el repositorio.



Terminología Básica

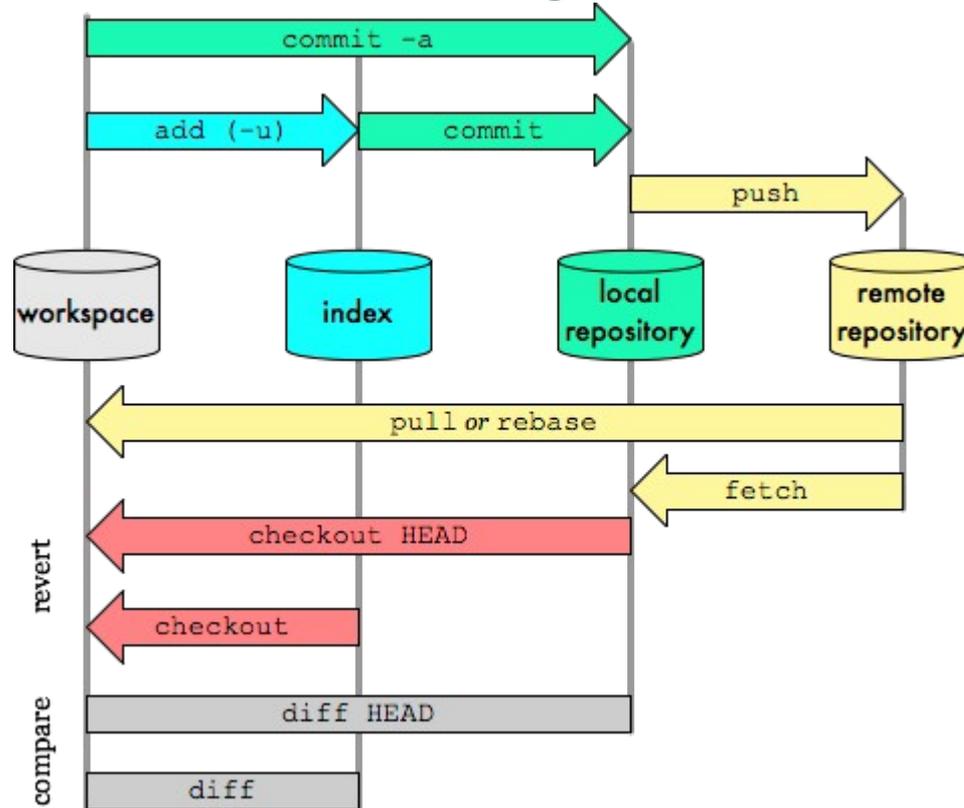
Actualización (“sync”, “update”)

Integrar los cambios del repositorio en la copia de trabajo local.

Copia de trabajo (“workspace”)

Es la copia local de los ficheros de un repositorio, en un tiempo o revisión específicos.

Control de Versiones Terminología Básica





UNIVERSIDAD
DE GRANADA



Control de Versiones

Formas de colaboración

Control de Versiones

Formas de Colaboración

EXCLUSIVA

Cuando un usuario modifica un archivo, se comunica al repositorio y este “bloquea” su edición por cualquier otro usuario hasta que los cambios son subidos de nuevo al repositorio (“commit”).

COLABORATIVA

Cada usuario modifica su copia local, y el sistema automáticamente combina todos los cambios. Pueden producirse conflictos de versiones, que los usuarios deben resolver.



UNIVERSIDAD
DE GRANADA



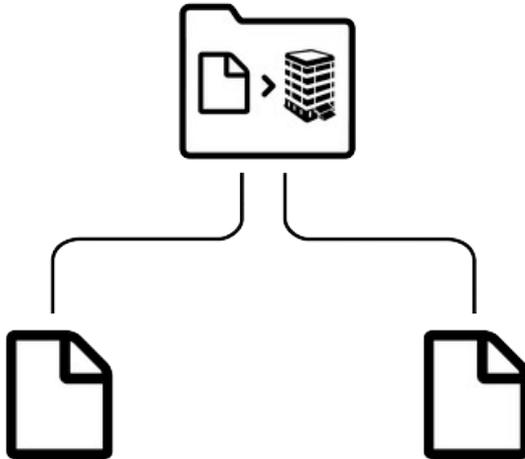
Control de Versiones

Arquitecturas de almacenamiento

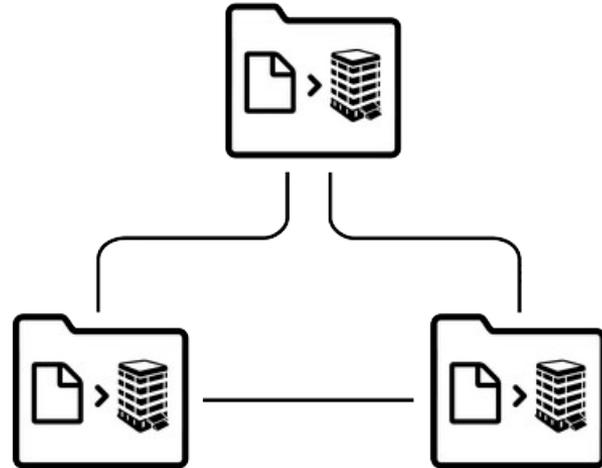
Control de Versiones

Arquitecturas de almacenamiento

CENTRALIZADA



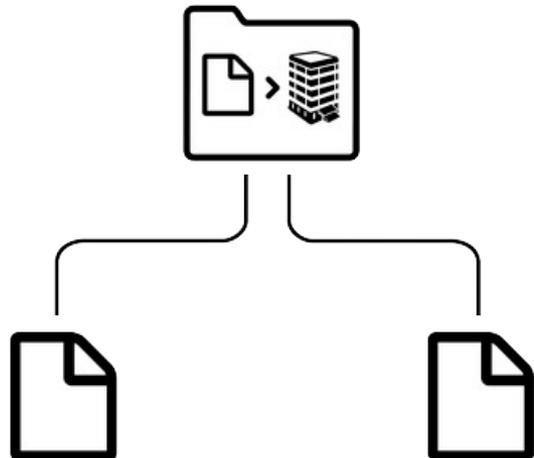
DISTRIBUIDA



Control de Versiones

Arquitecturas de almacenamiento

CENTRALIZADA



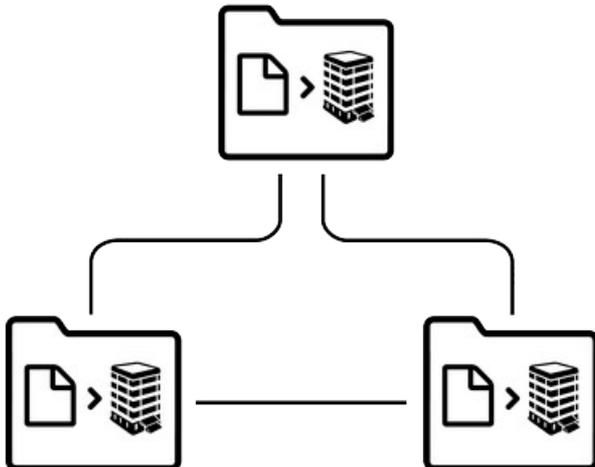
- Modelo Cliente – Servidor.
- Una copia maestra del trabajo base.
- Cada documento se “bloquea” para el resto al editarlo.
- Los cambios se guardan sin conflictos de versiones.

Ejemplos: GNU CVS, Apache Subversion.

Control de Versiones

Arquitecturas de almacenamiento

DISTRIBUIDA



- Modelo P2P (red entre pares).
- Todos los usuarios del repositorio tienen copia completa de los datos y del histórico de cambios del proyecto.
- Cada nueva versión de un archivo es la suma de los cambios de todas las copias modificadas.

Ejemplos: Git, Mercurial.

Control de Versiones

Arquitecturas de almacenamiento Comparación

<ul style="list-style-type: none"> • Publicación Local ("commit") 	<ul style="list-style-type: none"> • No es posible 	<ul style="list-style-type: none"> • Si, mediante el comando "commit"
<ul style="list-style-type: none"> • Publicación en Servidor (a.k.a. "push") 	<ul style="list-style-type: none"> • Si, mediante el comando publicar ("commit") 	<ul style="list-style-type: none"> • Si, mediante el comando "push"
<ul style="list-style-type: none"> • Recepción de cambios ("pull") 	<ul style="list-style-type: none"> • Si, mediante un comando "update" / "get" 	<ul style="list-style-type: none"> • Si, mediante un comando "pull"
<ul style="list-style-type: none"> • Integración o Fusión ("merge") 	<ul style="list-style-type: none"> • Se realizan en el servidor. Puede provocar pérdida de datos y/o corrupción de información en el repositorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se realizan de forma local. Como el cambio se hace en local, no hay posibilidad de pérdida de datos.
<ul style="list-style-type: none"> • Espacio requerido en máquina cliente 	<ul style="list-style-type: none"> • Solo el tamaño del estado actual del proyecto 	<ul style="list-style-type: none"> • El tamaño del proyecto, sus estados anteriores y las ramas ("branches") en desarrollo.
<ul style="list-style-type: none"> • Complejidad de uso 	<ul style="list-style-type: none"> • Sencillo 	<ul style="list-style-type: none"> • Solo requiere un paso extra (1º "commit", 2º "push")



Herramientas de Control de Versiones

Definición

Orígenes

Tipos (cliente-servidor, distribuido)

Uso

Instalación

Herramientas cliente



Herramientas de Control de Versiones

Definición

Definición

Software diseñado para gestionar todas las actividades realizadas por un equipo sobre un proyecto basado en documentos **digitales**.



fuelle: Git Logo by Jason Long is licensed under the Creative Commons Attribution 3.0UnportedLicense.



fuelle: By Source, Fair use,
<https://en.wikipedia.org/w/index.php?curid=48826259>



UNIVERSIDAD
DE GRANADA



Herramientas de Control de Versiones

Orígenes

Herramientas de Control de Versiones

Orígenes

3 generaciones de herramientas de Control de Versiones

<ul style="list-style-type: none"> • Primera 	<ul style="list-style-type: none"> • Ninguna 	<ul style="list-style-type: none"> • archivo a la vez 	<ul style="list-style-type: none"> • Bloqueo de Usuario 	<ul style="list-style-type: none"> • RCS, SCCS
<ul style="list-style-type: none"> • Segunda 	<ul style="list-style-type: none"> • Centralizada 	<ul style="list-style-type: none"> • Multiarchivo 	<ul style="list-style-type: none"> • merge (importar estado desde repositorio) ANTES DE commit (actualizar repositorio con trabajo local) 	<ul style="list-style-type: none"> • CVS, SourceSafe, Apache Subversion
<ul style="list-style-type: none"> • Tercera 	<ul style="list-style-type: none"> • Distribuida 	<ul style="list-style-type: none"> • Changeset 	<ul style="list-style-type: none"> • commit (actualizar repositorio con trabajo local) ANTES DE merge (importar estado desde repositorio) 	<ul style="list-style-type: none"> • Bazaar, Git, Mercurial



UNIVERSIDAD
DE GRANADA



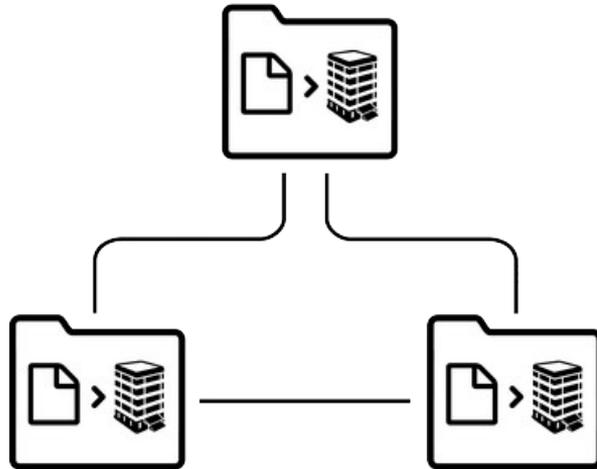
Herramientas de Control de Versiones

Tipos

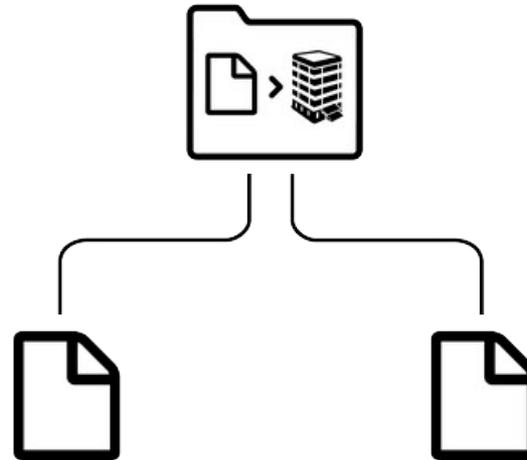
Herramientas de Control de Versiones

Tipos

DISTRIBUIDO

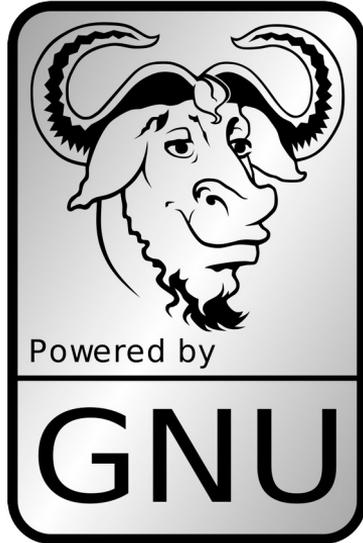


CENTRALIZADO



Herramientas de Control de Versiones

Tipo: Centralizado



GNU CVS:

- Gratuito y Open Source.
- Estable, recibe actualizaciones de seguridad pero no nuevas características desde 2008.
- Permite el uso de ramas (“branches”), pero está optimizado para desarrollos cortos en el tiempo.
- Revisiones por archivo, no por cada cambio realizado en un archivo.
- Exclusivo para Linux.

Herramientas de Control de Versiones

Tipo: Centralizado



Apache Subversion:

- Gratuito y Open Source.
- Estable, actualizado y en desarrollo por la Apache Foundation.
- Las publicaciones (“commits”) al repositorio son verdaderas **operaciones atómicas**.
- Soporte nativo para archivos binarios.

Herramientas de Control de Versiones

Tipo: Distribuido



fuelle: Git Logo by Jason Long is licensed under the Creative Commons Attribution 3.0UnportedLicense.

git:

- Gratuito y Open Source.
- Lanzado en 2005. Estable, actualizado y en desarrollo continuo.
- Pensado especialmente para el desarrollo no lineal de proyectos.
- Rápido y escalable.
- Especialmente diseñado para el desarrollo de software, pero puede ser usado para documentos.



Herramientas de Control de Versiones

Uso

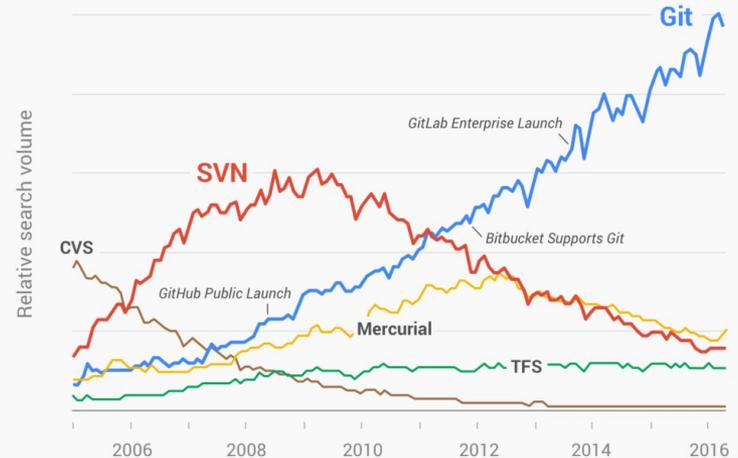
git es la herramienta más utilizada con diferencia. Apache Subversion es la segunda más utilizada, a una gran distancia.

Entre las dos, acaparan más del 80% del volumen de mercado.

Su éxito ha dependido de las herramientas cliente desarrolladas para ellos → ecosistema.

How Did SVN Manage to Lose?

Version control interest over time



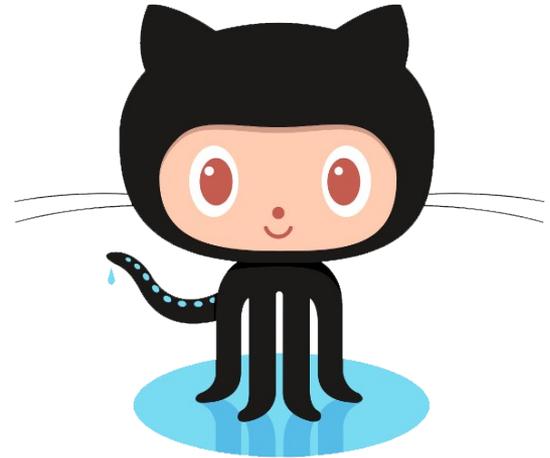
Herramientas de Control de Versiones

Uso

GitHub ha sido clave en el éxito de uso de git como plataforma de control de versiones.

De forma gratuita, ofrece:

- Repositorios públicos y privados ilimitados.
- Colaboradores ilimitados en repositorios públicos y hasta 3 colaboradores en los privados.
- Hasta 100 GB de espacio por repositorio.
- Hasta 100 MB de tamaño por archivo.
- Para archivos mas grandes, hay herramientas como gitLFS, que permiten guardar dichos archivos en otros alojamientos.



fuelle: octocat github logo <https://github.com/logos>



UNIVERSIDAD
DE GRANADA



Herramientas de Control de Versiones Instalación



Herramientas de Control de Versiones

Instalación

apache Subversion (SVN):

Necesita un equipo que actúe de servidor. Hay versiones para Linux, Mac OS y Windows.

El equipo servidor puede ser también equipo cliente.

git:

Por su naturaleza distribuida, al instalar git, se instala tanto el cliente como el servidor.

Con GitHub podemos sincronizar nuestro trabajo entre ordenadores y la nube de forma fácil y sencilla.



UNIVERSIDAD
DE GRANADA



Herramientas de Control de Versiones

Herramientas de escritorio

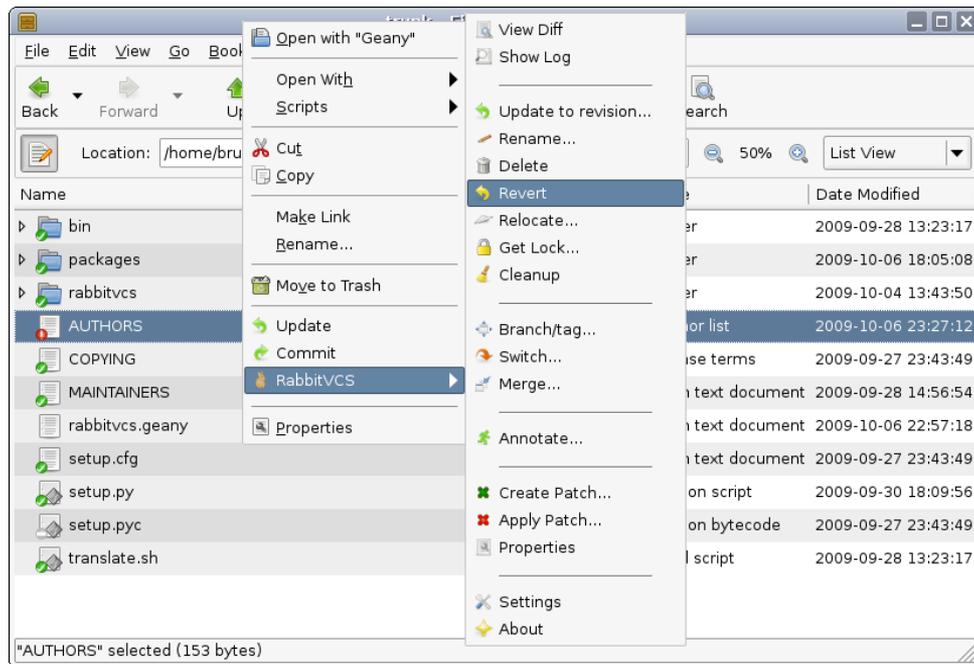
Herramientas de Control de Versiones

Herramientas cliente – Subversion y git

Linux

rabbitVCS:

- Plug-in para el escritorio de Linux.
- Ofrece un estado en los iconos de cada archivo con el estado de sincronización con respecto al repositorio.
- Conexión fácil a servidores svn y git.
- Software libre bajo licencia GNU GPL.
- Permite mostrar diferencias en documentos de LibreOffice (guardados en formato flat XML).



Herramientas de Control de Versiones

Herramientas cliente – Subversion

Windows

tortoiseSVN:

- Extensión de Windows, Ofrece un estado en los iconos de cada archivo con el estado de sincronización con respecto al repositorio.
- Software libre bajo licencia GNU GPL.
- Disponible en 28 idiomas.
- Permite mostrar diferencias en documentos.



Guids.h



IconOverlay.cpp



ItemIDList2.cpp



ItemIDList.cpp



PIDL.h



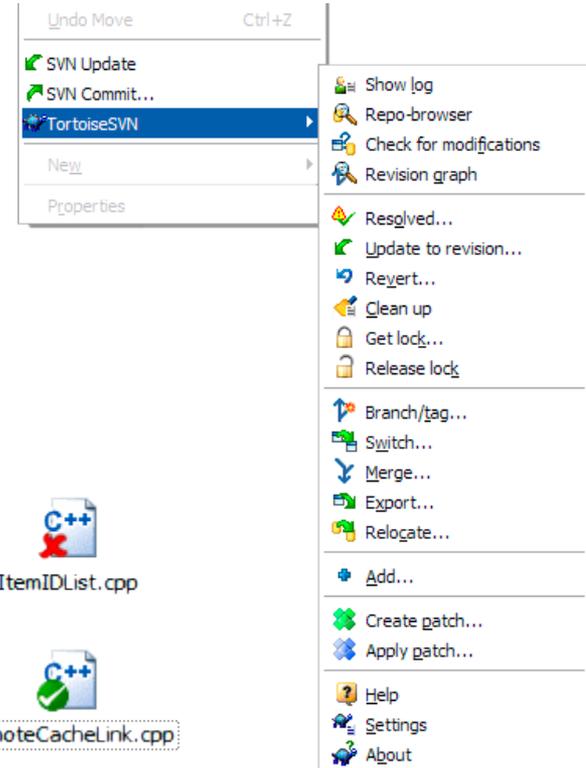
PreserveChdir.cpp



register.registry



RemoteCacheLink.cpp



Herramientas de Control de Versiones

Herramientas cliente – git

Windows / Mac OS / Linux

GitHub Desktop:

- Programa instalable que ofrece sincronización directa con repositorios de GitHub.
- Software libre y gratuito.
- Permite mostrar diferencias en documentos y archivos binarios.
- Interfaz limpia y sencilla, cómoda de usar.

The screenshot shows the GitHub Desktop application interface. The top bar displays the current repository as 'desktop', the current branch as 'esc-pr' with commit hash '#3972', and the 'Fetch origin' button. The left sidebar shows a list of commit history with titles like 'Appease linter', 'Add event handler to dropdown compon...', 'Move escape behavior to correct compo...', 'Remove event handler from the branches...', 'Merge branch 'master' into esc-pr', 'Merge pull request #4044 from desktop/...', 'Merge pull request #4070 from desktop/...', 'bump to beta3', 'Merge pull request #4057 from desktop/...', 'Merge pull request #4067 from desktop/...', and 'Release to 1.1.0-beta2'. The main area shows a diff view for the file 'app\src\ui\toolbar\dropdown.tsx'. The diff highlights changes in green and blue, showing additions and deletions in the code. The code includes comments and function definitions related to a dropdown component's state and event handling.



Combinación control de versiones y registro de autoría

Definición

Plataformas

Registro



Control de versiones y registro de autoría

Definición



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Control de versiones y registro de autoría

Definición

La Ley de Propiedad Intelectual española reconoce la **autoría** de una obra por el mero hecho de crearla.

Un **registro** de autoría facilita la **inscripción** y **publicación** de **autor** y **titulares de derecho**, establece términos y condiciones de reproducción, distribución y comunicación pública.

Estos registros emiten un certificado de autoría o titularidad que sirve como prueba documental, con misma validez legal que el registro público.

El **titular** de la **inscripción** no debe probar su autoría/titularidad en caso de **contienda legal**.





UNIVERSIDAD
DE GRANADA



Control de versiones y registro de autoría

Plataformas

Control de versiones y registro de autoría

Plataformas



Registro Oficial de la Propiedad Intelectual

Es un **registro público**. Cada país tiene su propio registro de la propiedad intelectual oficial y público.

Ofrece un mecanismo administrativo para la protección de los derechos de propiedad intelectual de los autores y demás titulares sobre sus obras, actuaciones o producciones.

Ofrece registro presencial o telemático (certificado digital).

El registro de las obras deben hacerse en los países que el autor/titular vea necesarios.

Control de versiones y registro de autoría

Plataformas



safeCreative

Es un **registro privado para obras en formato digital**.

A estas obras se les puede asociar la política de cesión de uso de los derechos de explotación de la misma por medio de licencias/contratos predefinidos como Creative Commons, Licencia Pública General GNU u otros sistemas.

Permite **consultar** y **contactar** con **autores** y titulares de derechos que tienen depositadas sus obras en su plataforma. La sede de la empresa está ubicada en Zaragoza, y se rige por la ley española.

Ofrece un servicio **gratuito de hasta 10 registros al mes**. Utilizado por la Oficina de Software Libre para la gestión de obras con licencia CC-GNU.



Control de versiones y registro de autoría

Registro en safeCreative



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Control de versiones y registro de autoría

Registro en safeCreative



safeCreative 

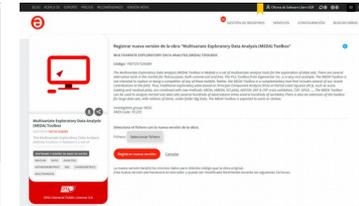
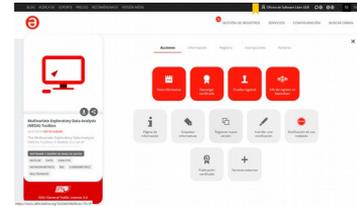
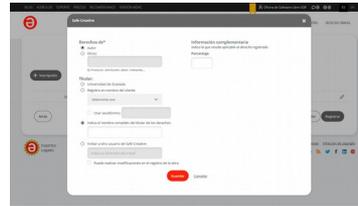
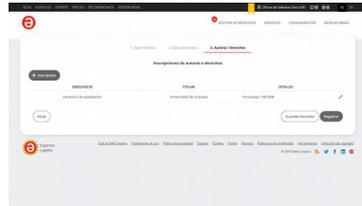
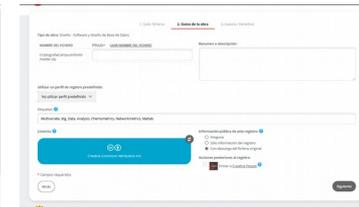
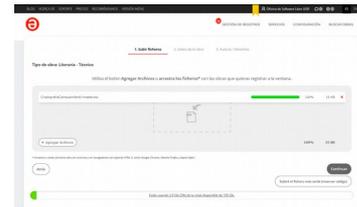
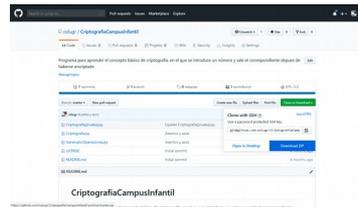
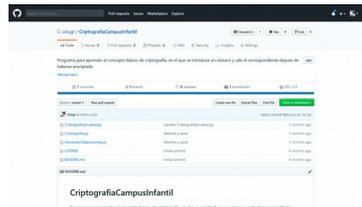
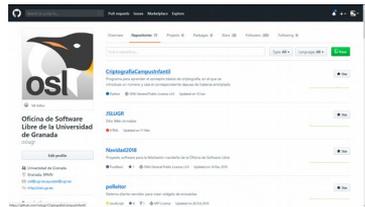
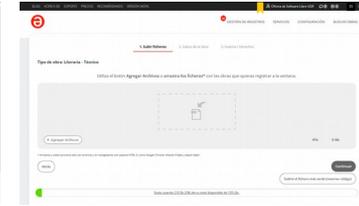
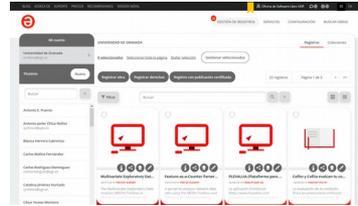
A estas obras se les puede asociar la política de cesión de uso de los derechos de explotación de la misma por medio de licencias/contratos predefinidos como Creative Commons, Licencia Pública General GNU u otros sistemas.

Permite **consultar** y **contactar** con **autores** y titulares de derechos que tienen depositadas sus obras en su plataforma. La sede de la empresa está ubicada en Zaragoza, y se rige por la ley española.

Ofrece un servicio **gratuito de hasta 10 registros al mes**. Utilizado por la Oficina de Software Libre para la gestión de obras con licencia CC-GNU.



Control de versiones y registro de autoría Registro en safeCreative



[BUSCAR OBRAS](#)

[PRECIOS](#)

[REGISTRARSE O INICIAR SESIÓN](#)

Más de **300.000** creadores
y **3,5 millones** de obras registradas

[ÚNETE AHORA](#)





26

GESTIÓN DE REGISTROS

SERVICIOS

CONFIGURACIÓN

BUSCAR OBRAS

Mi cuenta

Universidad de Granada
orellana@ugr.es

Titulares

Nuevo

UNIVERSIDAD DE GRANADA

Registros

Colecciones

0 seleccionados [Seleccionar toda la página](#) [Quitar selección](#)

Gestionar seleccionados

Registrar obra

Registrar derechos

Registro con publicación certificada

22 registros

Página 1 de 3

>

>>

Buscar

Filtrar

Buscar

Q

X

Antonio E. Puente

Antonio Javier Chica Núñez
ajchinun@upo.es

Blanca Herrera Cabrerizo

Carlos Molina Fernández

Carlos Rodríguez Domínguez
carlosrodriguez@ugr.es

Catalina Jiménez Hurtado
cjimenez@ugr.es

César Hueso Montoro



Multivariate Exploratory Dat...

25/07/2019 1907251526589

The Multivariate Exploratory Data Analysis (MEDA) Toolbox in Matlab is a set of multivariate

Feature-as-a-Counter Parser...

25/07/2019 1907251526497

A parser to analyze network data sets using the MEDA Toolbox and following the Networkmetrics

PLEVALUA (Plataforma para ...

24/06/2019 1906241268126

La aplicación PLEVALUA (http://www.linyadoo.com/plevalua_ug/) nace en el marco

Cofito y Cofita evalúan tu co...

18/06/2019 1906181192161

La evaluación de la condición física en preescolares (niños/as de 3 a 5 años) es una tarea de



26

GESTIÓN DE REGISTROS

SERVICIOS

CONFIGURACIÓN

BUSCAR OBRAS

Registrar nueva obra

Registrar derechos

Registrar publicación certificada

Selecciona el tipo de obra que quieres registrar

Literaria



- Artículo
- Narrativa, Ensayo
- Técnico
- Formación, Divulgación
- Comic
- Guión
- Literaria: Otros

Audiovisual



- Obra audiovisual 
- Grabación audiovisual 
- Formato TV 

Audio



- Música
- Podcast
- Audio: Otros

Artes visuales



- Dibujo, Pintura
- Fotografía
- Representaciones y escenificaciones artísticas
- Páginas electrónicas y Multimedia
- Modelado 3D
- Escultura
- Artística: Otros

Diseño



- Arquitectura e ingeniería
- Software y diseño de Base de Datos
- Maqueta
- Moda
- Diseño: Otros

[¿Cuál es el coste del registro?](#)

[¿Qué tipos de obras puedo registrar?](#)

[¿Qué formatos de ficheros son válidos?](#)

[Más preguntas frecuentes...](#)



26

GESTIÓN DE REGISTROS

SERVICIOS

CONFIGURACIÓN

BUSCAR OBRAS

1. Subir ficheros

2. Datos de la obra

3. Autoría / Derechos

Tipo de obra: Literaria - Técnico

Utiliza el botón **Agregar Archivos** o **arrastra los ficheros*** con las obras que quieras registrar a la ventana.



+ Agregar Archivos

0%

0 kb

** Arrastrar y soltar funciona sólo con archivos y en navegadores con soporte HTML 5, como Google Chrome, Mozilla Firefox y Apple Safari.*

Atrás

Continuar

Subiré el fichero más tarde (reservar código)

Estás usando 2,9 Gb (2%) de tu total disponible de 105 Gb.



Search or jump to...



Pull requests Issues Marketplace Explore



😊 Set status

Oficina de Software Libre de la Universidad de Granada

oslugr

Edit profile

- 👤 Universidad de Granada
- 📍 Granada, SPAIN
- ✉ osl@ugr.es, ayudasl@ugr.es
- 🌐 <http://osl.ugr.es>

Overview **Repositories 71** Projects 0 Packages 0 Stars 28 Followers 203 Following 6

Find a repository...

Type: All ▾

Language: All ▾

📄 New

CriptografiaCampusInfantil

★ Star

Programa para aprender el concepto básico de criptografía, en el que se introduce un número y sale el correspondiente depues de haberse encriptado

● Python 📄 GNU General Public License v3.0 Updated on 10 Jun

JSLUGR

★ Star

Sitio Web Jornadas

● HTML Updated on 11 Mar

Navidad2018

★ Star

Proyecto software para la felicitación navideña de la Oficina de Software Libre

● PureBasic ★ 1 📄 GNU General Public License v3.0 Updated on 14 Dec 2018

polleitor

★ Star

Sietema cliente-servidor para crear widgets de encuestas

● JavaScript ★ 6 📄 1 📄 MIT License Updated on 26 Oct 2018



Search or jump to...



[Pull requests](#) [Issues](#) [Marketplace](#) [Explore](#)



oslugr / **CriptografiaCampusInfantil**

Unwatch 1

★ Star 0

Fork 0

Code

Issues 0

Pull requests 0

Projects 0

Wiki

Security

Insights

Settings

Programa para aprender el concepto básico de criptografía, en el que se introduce un número y sale el correspondiente depues de haberse encriptado

Edit

Manage topics

7 commits

1 branch

0 releases

1 contributor

GPL-3.0

Branch: master

New pull request

Create new file

Upload files

Find File

Clone or download



oslugr Acentos y ascis

Latest commit 965cc2d on 10 Jun



Criptografia(prueba).py

Update Criptografia(prueba).py

3 months ago



Criptografia.py

Acentos y ascis

3 months ago



GeneradorOperaciones.py

Acentos y ascis

3 months ago



LICENSE

Initial commit

4 months ago



README.md

Initial commit

4 months ago



README.md



CriptografiaCampusInfantil

Programa para aprender el concepto básico de criptografía, en el que se introduce un número y sale el correspondiente



Search or jump to...

Pull requests Issues Marketplace Explore



oslugr / CriptografiaCampusInfantil

Unwatch 1 Star 0 Fork 0

Code Issues 0 Pull requests 0 Projects 0 Wiki Security Insights Settings

Programa para aprender el concepto básico de criptografía, en el que se introduce un número y sale el correspondiente depues de haberse encriptado

Edit

Manage topics

7 commits 1 branch 0 releases 1 contributor GPL-3.0

Branch: master New pull request

Create new file Upload files Find File Clone or download

oslugr Acentos y ascis

Criptografia(prueba).py	Update Criptografia(prueba).py
Criptografia.py	Acentos y ascis
GeneradorOperaciones.py	Acentos y ascis
LICENSE	Initial commit
README.md	Initial commit

Clone with SSH Use HTTPS

Use a password protected SSH key.

git@github.com:oslugr/CriptografiaCamp

Open in Desktop Download ZIP

README.md

CriptografiaCampusInfantil



26

GESTIÓN DE REGISTROS

SERVICIOS

CONFIGURACIÓN

BUSCAR OBRAS

1. Subir ficheros

2. Datos de la obra

3. Autoría / Derechos

Tipo de obra: Literaria - Técnico

Utiliza el botón **Agregar Archivos** o **arrastra los ficheros*** con las obras que quieras registrar a la ventana.

CriptografiaCampusInfantil-master.zip



100%

15 KB



+ Agregar Archivos

100%

15 KB

* Arrastrar y soltar funciona sólo con archivos y en navegadores con soporte HTML 5, como Google Chrome, Mozilla Firefox y Apple Safari.

Atrás

Continuar

Subiré el fichero más tarde (reservar código)

Estás usando 2,9 Gb (2%) de tu total disponible de 105 Gb.

1. Subir ficheros

2. Datos de la obra

3. Autoría / Derechos

Tipo de obra: Diseño - Software y diseño de Base de Datos

NOMBRE DEL FICHERO

TÍTULO* [USAR NOMBRE DEL FICHERO](#)

CriptografiaCampusInfantil-
master.zip

Resumen o descripción:

Utilizar un perfil de registro predefinido:

No utilizar perfil predefinido ▾

Etiquetas: ?

Multivariate, Big, Data, Analysis, Chemometrics, Networkmetrics, Matlab

Licencia: ?



Creative Commons Attribution 4.0

Información pública de este registro: ?

- Ninguna
- Sólo información del registro
- Con descarga del fichero original

Acciones posteriores al registro:

-  Enviar a [Creative People](#) ?

* Campos requeridos

Atrás

Siguiente

Seleccionar licencia



NO LICENCIAR:

Todos los derechos reservados

LICENCIAS CREATIVE COMMONS:

Las licencias Creative Commons permiten a otras personas **utilizar, copiar y distribuir** tu obra bajo tus propias condiciones.

¿Quieres que se reconozca tu autoría?

Sí No hace falta

¿Permites que se compartan obras derivadas?

Sí No

Sí, bajo la misma licencia

¿Permites que se haga uso comercial?

Sí No

OTRAS LICENCIAS:

Búsqueda avanzada

ÚLTIMAS LICENCIAS USADAS:

[GNU General Public License 3.0](#)



[Creative Commons Attribution-NoDerivatives 4.0](#)



LICENCIAS PERSONALIZADAS:

No has definido licencias personalizadas.

[Ve al panel de configuración de tu cuenta si quieres crear una.](#)

Tu licencia es:
Creative Commons Attribution 4.0

Elegir esta licencia

Siguiente



26

GESTIÓN DE REGISTROS

SERVICIOS

CONFIGURACIÓN

BUSCAR OBRAS

1. Subir ficheros

2. Datos de la obra

3. Autoría / Derechos

Inscripciones de autoría o derechos

+ Inscripción

DERECHOS DE	TITULAR	DETALLES
Derechos de explotación	Universidad de Granada	Porcentaje: 100.00% 

Atrás

Guardar borrador

Registrar



Expertos
Legales

[Qué es Safe Creative](#)

[Condiciones de uso](#)

[Política de privacidad](#)

[Soporte](#)

[Cookies](#)

[Tarifas](#)

[Partners](#)

[Publicaciones certificadas](#)

[Herramientas](#)

[Infracción de copyright](#)

© 2019 Safe Creative





+ Inscripción

Atrás



Expertos
Legales

Safe Creative



Derechos de*

- Autor
- Otros:

Ej: Productor, distribuidor, editor, intérprete,...

Titular:

- Universidad de Granada
- Registro en nombre del cliente

Selecciona uno

- Usar seudónimo:

- Indica el nombre completo del titular de los derechos

- Invitar a otro usuario de Safe Creative

Indica su dirección de e-mail

- Puede realizar modificaciones en el registro de la obra

Información complementaria

Indica la que resulte aplicable al derecho registrado

Porcentaje

Guardar

Cancelar

CIÓN BUSCAR OBRAS

Registrar

entas [Infracción de copyright](#)





26

GESTIÓN DE REGISTROS

SERVICIOS

CONFIGURACIÓN

BUSCAR OBRAS



Acciones

Información

Registro

Inscripciones

Ficheros



Multivariate Exploratory Data Analysis (MEDA) Toolbox

25/07/2019 1907251526589

The Multivariate Exploratory Data Analysis (MEDA) Toolbox in Matlab is a set of multivariate analysis tools for the

SOFTWARE Y DISEÑO DE BASE DE DATOS

MATLAB DATA ANALYSIS

NETWORKMETRICS BIG CHEMOMETRICS

MULTIVARIATE



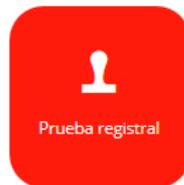
GNU General Public License 3.0



Nota informativa



Descargar certificado



Prueba registral



Info de registro en blockchain



Página de información



Etiquetas informativas



Registrar nueva versión



Inscribir una rectificación



Notificación de uso indebido



Publicación certificada



Servicios externos



26

GESTIÓN DE REGISTROS

SERVICIOS

CONFIGURACIÓN

BUSCAR OBRAS



Multivariate Exploratory Data Analysis (MEDA) Toolbox

25/07/2019 1907251526589

The Multivariate Exploratory Data Analysis (MEDA) Toolbox in Matlab is a set of multivariate analysis tools for the

SOFTWARE Y DISEÑO DE BASE DE DATOS

MATLAB DATA ANALYSIS

NETWORKMETRICS BIG CHEMOMETRICS

MULTIVARIATE



GNU General Public License 3.0

Registrar nueva versión de la obra "Multivariate Exploratory Data Analysis (MEDA) Toolbox" i

MULTIVARIATE EXPLORATORY DATA ANALYSIS (MEDA) TOOLBOX

Código: 1907251526589

The Multivariate Exploratory Data Analysis (MEDA) Toolbox in Matlab is a set of multivariate analysis tools for the exploration of data sets. There are several alternative tools in the market for that purpose, both commercial and free. The PLS_Toolbox from Eigenvector Inc. is a very nice example. The MEDA Toolbox is not intended to replace or being a competitor of any of these toolkits. Rather, the MEDA Toolbox is a complementary tool that includes several of our recent contributions to the field. Thus, traditional exploratory plots based on Principal Component Analysis (PCA) or Partial Least Squares (PLS), such as score, loading and residual plots, are combined with new methods: MEDA, oMEDA, SVI plots, ADICOV, EKf & CKf cross-validation, CSP, GPCA, The MEDA Toolbox can be used to analyze normal size data sets (several hundreds of observations times several hundreds of variables) There is also an extension of the toolbox for large data sets, with millions of items, under folder Big Data. The MEDA Toolbox is expected to work on Octave.

Investigation group: NESG

PAIDI Code: TIC233

Selecciona el fichero con la nueva versión de la obra:

Fichero: [Registrar nueva versión](#)[Cancelar](#)

La nueva versión tendrá los mismos datos pero distinto código que la obra original.
Esta nueva versión permanecerá en borrador y puede ser modificada libremente durante las siguientes 24 horas.



UNIVERSIDAD
DE GRANADA



Parte Práctica



¿Preguntas?

¿Dudas, interrogantes, cuestiones,
disyuntivas, dilemas, recelos,
desconfianzas?