

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

# Taller de Kdenlive

José Antonio Serrano García

Facultad de Bellas Artes  
Oficina de Software Libre  
Universidad de Granada

26 de noviembre de 2012





Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Editor de  
Vídeo

¿Que es  
Kdenlive?  
Sitio web

# Parte I

## Introducción a Kdenlive



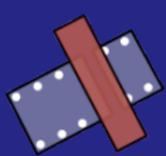
Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Editor de  
Vídeo

¿Que es  
Kdenlive?  
Sitio web

- 1 Editor de Vídeo
  - ¿Que es Kdenlive?
  - Sitio web



Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Editor de  
Vídeo

¿Que es  
Kdenlive?  
Sitio web

- 1 Editor de Vídeo
  - ¿Que es Kdenlive?
  - Sitio web



# ¿Que es Kdenlive?

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Editor de  
Vídeo

¿Que es  
Kdenlive?  
Sitio web

- Kdenlive (acrónimo del inglés: KDE Non-Linear Video Editor) es un editor de vídeo no lineal para KDE, y está basado en MLT framework.
- El proyecto fue desarrollado inicialmente por Jason Wood en 2002, y actualmente es mantenido por un pequeño equipo de desarrolladores.
- Kdenlive tiene soporte de todos los formatos FFmpeg (tal como MOV, AVI, WMV, MPEG, XviD, y FLV), y también soporta las razones de aspecto 4:3 y 16:9 para PAL, NTSC y varios estándares HD, incluyendo HDV.
- El vídeo puede exportarse a dispositivos DV, o escribirse en DVD con capítulos y un menú simple.

Sitio Web: <http://www.kdenlive.org/>



## Kdenlive

Free and open source video editor for GNU/Linux, Mac OS X and FreeBSD

Features Download Resources Support Contribute Forums

### Need help? Check out Forums

- Large size of .xmi files
- Video Tutorial in Russian: [Buganyvelive na DVDROM online](#)
- H.264, mpeg, svt not function in Kdenlive 0.9 on ubuntu 12.10
- Please take a look at the new Kdenlive forum! (Большая информация по Kdenlive на русском языке)
- No Audio When Rendering with Vorbis Codec
- Slideshow At Wrong FPS
- Downloading new title templates
- disappearance of plugin in ubuntu 12.10

[more](#)

User:

Password:

[Create Account](#) | [Forgot Password?](#)

### Bugs

- Crop doesn't work
- Enabling "speed" breaks "Pan and zoom"
- Timeline corruption using CTRL+LEFT\_MOUSE key
- Canary / Hibern / GSD / S.M.A.U.C. MOV's Incomplete levels handling compared to Itypav.
- Enabling color-selection effects crashes Kdenlive
- Kdenlive-crash-video2-non-undifined-symbols-dbg-04

[more](#)

### Welcome to Kdenlive – a free and open-source video editor for GNU/Linux and FreeBSD



Kdenlive is an intuitive and powerful multi-track video editor, including most recent video technologies. Our software is completely free, as defined by the GNU foundation. Using Kdenlive is investing in a community driven project, which aims to establish relationships between people in order to build the best video tools. Learn more about Kdenlive...

Latest version is Kdenlive 0.9.2, released in may 2012, see [announcement and info page](#).

### Fundraising campaign 2012

In march 2012, we launched a fundraising campaign "Kdenlive refactoring" to allow TKL Theato - one of our developers - to work on Kdenlive fulltime for 2 months.

A code refactoring became necessary because we found that the architecture of Kdenlive, which reaches back to 2002, is not up-to-date anymore and discourages new developers to join our project. Additionally, new features take much longer to implement and contain more bugs than they should.

We were able to achieve our goal in very short time and at the end had received almost twice as much money as originally asked for. For us this huge support was phenomenal and we hope that every Kdenlive user will profit from the work done thanks to the campaign.

So a huge thanks goes out to everyone who donated and also to all the people who helped making our campaign more public.

[Read more](#) 1874 reads

### Recent blog entries

- Kdenlive 0.9.2 released
- Fixing bugs in Kdenlive 0.9
- Kdenlive 0.9 released
- Improving effects workflow in Kdenlive
- Kdenlive fundraising campaign
- Kdenlive - latest developments

### \$7,419

Raised of \$4,000 Goal



 0 time left

### Kdenlive 0.9.2 released

By j b-m, 05/30/2012 - 23:36, updated 10 weeks 4 days ago

The 0.9.2 version of Kdenlive has been released, the source package is now available from the KDE servers. This new release fixes the most important regressions found in the 0.9 version as well as a few other issues.

The crashes in the stop motion widget and composite transition are fixed, slideshows and Fxweave capture work again. For a full changelog, check our [Kdenlive 0.9.2 info page](#).

All users are encouraged to upgrade and report problems, we will prepare another bugfix release in a few weeks.



Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Instalación de  
Kdenlive

Instalación  
gráfica

Instalación de  
Kdenlive por  
consola

Instalación por  
línea de  
comandos

Actualizar  
Kdenlive

Actualizar

## Parte II

Vamos a instalar Kdenlive



## Taller de KdenLive

José Antonio  
Serrano García

### Instalación de Kdenlive

Instalación  
gráfica

### Instalación de Kdenlive por consola

Instalación por  
línea de  
comandos

### Actualizar Kdenlive

Actualizar

- 2 Instalación de Kdenlive
  - Instalación gráfica
- 3 Instalación de Kdenlive por consola
  - Instalación por línea de comandos
- 4 Actualizar Kdenlive
  - Actualizar

# Instalación de Kdenlive gráfica 1

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Instalación de  
Kdenlive

Instalación  
gráfica

Instalación de  
Kdenlive por  
consola

Instalación por  
línea de  
comandos

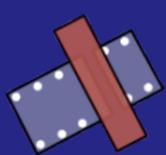
Actualizar  
Kdenlive

Actualizar

## Abrimos el Centro de Software de Ubuntu

The screenshot shows the Ubuntu Software Center interface. At the top, there's a search bar and navigation buttons for 'Todo el software', 'Instalado', and 'Historial'. The main banner features the game 'Lord of Ultima' with a 'PLAY FREE' badge. Below the banner, there are three sections: 'Accesorios' (Accessories), 'Lo más reciente' (Most recent), and 'Mejor valorados' (Best rated). Each section displays a grid of software items with icons, names, categories, and user ratings.

Section	Item Name	Category	Rating
Lo más reciente	Leds (leds:386)	Sistema	Gratuito
	xskewb	Juegos	★★★★☆ (1) Gratuito
	xmlink	Juegos	★★★★☆ (3) Gratuito
	xmahjongg	Juegos de cartas	★★★★☆ (4) Gratuito
	Cliente de reproduc...	Sonido y video	★★★★☆ (6) Gratuito
	Gestor WLAN RutilIT	Internet	★★★★☆ (6) Gratuito
Mejor valorados	Editor de particiones...	Temas y ajustes	★★★★☆ (324) Gratuito
	Reproductor multim...	Sonido y video	★★★★☆ (1255) Gratuito
	Geany	EID	★★★★☆ (293) Gratuito
	Stellarium	Astronomía	★★★★☆ (312) Gratuito
	SMPayer	Sonido y video	★★★★☆ (240) Gratuito
	Audacity	Sonido y video	★★★★☆ (375) Gratuito



# Instalación de Kdenlive gráfica II

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Instalación de  
Kdenlive

Instalación  
gráfica

Instalación de  
Kdenlive por  
consola

Instalación por  
línea de  
comandos

Actualizar  
Kdenlive

Actualizar

## Escribimos Kdenlive

The screenshot shows the Ubuntu Software Center window. The title bar reads "Centro de software de Ubuntu". The menu bar includes "Archivo", "Editar", "Ver", and "Ayuda". The main toolbar has icons for "Todo el software", "Instalado", and "Historial". A search bar on the right contains the text "kdenlive". Below the toolbar, the section "Todo el software" is displayed with a "Por relevancia" dropdown menu. The search results show "Kdenlive" with a 4.5-star rating and 103 reviews, described as "Editor de video no lineal para KDE". At the bottom of the window, there is a link that says "Mostrar 4 elementos técnicos".

# Instalación de Kdenlive gráfica III

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Instalación de  
Kdenlive

Instalación  
gráfica

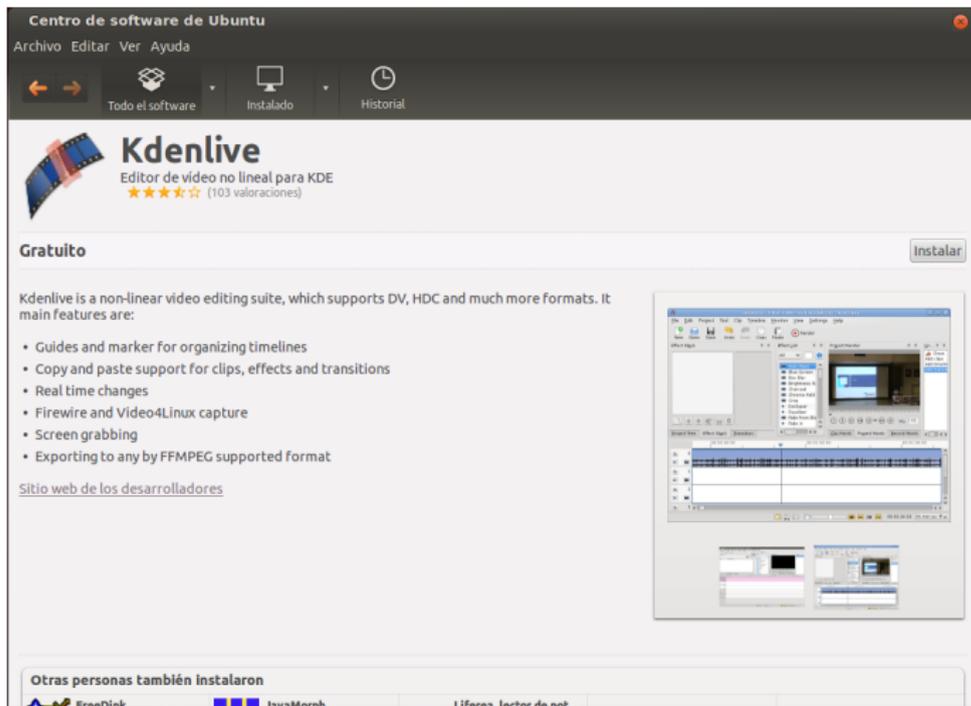
Instalación de  
Kdenlive por  
consola

Instalación por  
línea de  
comandos

Actualizar  
Kdenlive

Actualizar

Se instala la versión kdenlive 0.8.2.1-1ubuntu1



The screenshot shows the Ubuntu Software Center interface. At the top, the title bar reads "Centro de software de Ubuntu" with a menu bar containing "Archivo", "Editar", "Ver", and "Ayuda". Below the menu bar are navigation buttons: "Todo el software", "Instalado", and "Historial". The main content area features the Kdenlive logo (a film strip) and the text "Kdenlive Editor de video no lineal para KDE" with a 4.5-star rating and "(103 valoraciones)". A "Gratuito" label is on the left, and an "Instalar" button is on the right. The description states: "Kdenlive is a non-linear video editing suite, which supports DV, HDC and much more formats. It main features are:" followed by a bulleted list of features. A screenshot of the Kdenlive software interface is shown on the right. At the bottom, a section titled "Otras personas también instalaron" lists other applications like FreeDink, IxvaMorph, and Liferes.

Centro de software de Ubuntu

Archivo Editar Ver Ayuda

Todo el software Instalado Historial

 **Kdenlive**  
Editor de video no lineal para KDE  
★★★★☆ (103 valoraciones)

Gratuito Instalar

Kdenlive is a non-linear video editing suite, which supports DV, HDC and much more formats. It main features are:

- Guides and marker for organizing timelines
- Copy and paste support for clips, effects and transitions
- Real time changes
- Firewire and Video4Linux capture
- Screen grabbing
- Exporting to any by FFMPEG supported format

[Sitio web de los desarrolladores](#)

Otras personas también instalaron

FreeDink IxvaMorph Liferes lector de not



# Instalación de Kdenlive gráfica IV

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Instalación de  
Kdenlive

Instalación  
gráfica

Instalación de  
Kdenlive por  
consola

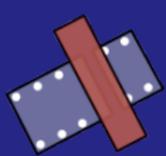
Instalación por  
línea de  
comandos

Actualizar  
Kdenlive

Actualizar

## Aviso

Nos pedirá la contraseña para poder instalar Kdenlive.



# Instalación de Kdenlive gráfica V

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Instalación de  
Kdenlive

Instalación  
gráfica

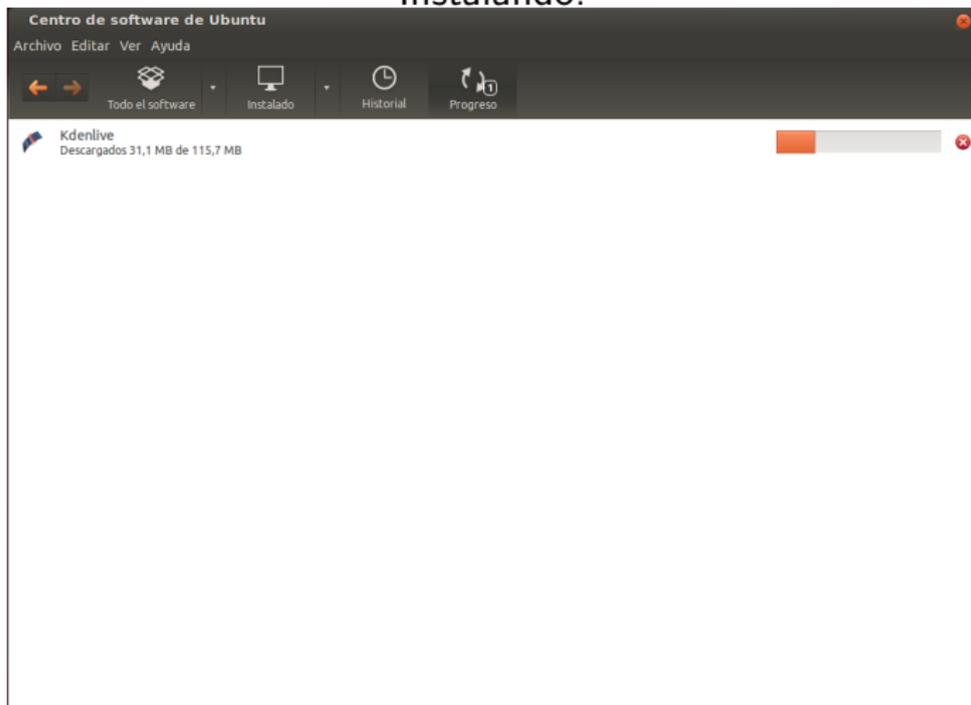
Instalación de  
Kdenlive por  
consola

Instalación por  
línea de  
comandos

Actualizar  
Kdenlive

Actualizar

## Instalando.





## Taller de KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Instalación de  
Kdenlive

Instalación  
gráfica

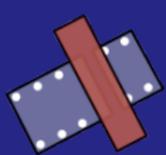
Instalación de  
Kdenlive por  
consola

Instalación por  
línea de  
comandos

Actualizar  
Kdenlive

Actualizar

- 2 Instalación de Kdenlive
  - Instalación gráfica
- 3 Instalación de Kdenlive por consola
  - Instalación por línea de comandos
- 4 Actualizar Kdenlive
  - Actualizar



# Instalación de Kdenlive por consola

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Instalación de  
Kdenlive

Instalación  
gráfica

Instalación de  
Kdenlive por  
consola

Instalación por  
línea de  
comandos

Actualizar  
Kdenlive

Actualizar

Si nos gusta usar la consola para instalar escribiremos:

```
sudo apt-get update && sudo apt-get install kdenlive
```

```
Archivo  Editar  Ver  Terminal  Ayuda
joseantonio@joseantonio-desktop:~$ sudo apt-get update && sudo apt-get install kdenlive
```

**Aviso**

Nos pedirá la contraseña para poder instalar Kdenlive.



# Kdenlive version instalada

## Taller de KdenLive

José Antonio Serrano García

Instalación de Kdenlive

Instalación gráfica

Instalación de Kdenlive por consola

Instalación por línea de comandos

Actualizar Kdenlive

Actualizar





## Taller de KdenLive

José Antonio Serrano García

Instalación de Kdenlive

Instalación gráfica

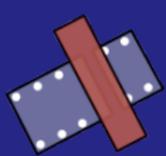
Instalación de Kdenlive por consola

Instalación por línea de comandos

Actualizar Kdenlive

Actualizar

- 2 Instalación de Kdenlive
  - Instalación gráfica
- 3 Instalación de Kdenlive por consola
  - Instalación por línea de comandos
- 4 Actualizar Kdenlive
  - Actualizar



# Actualización del Kdenlive I

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Instalación de  
Kdenlive

Instalación  
gráfica

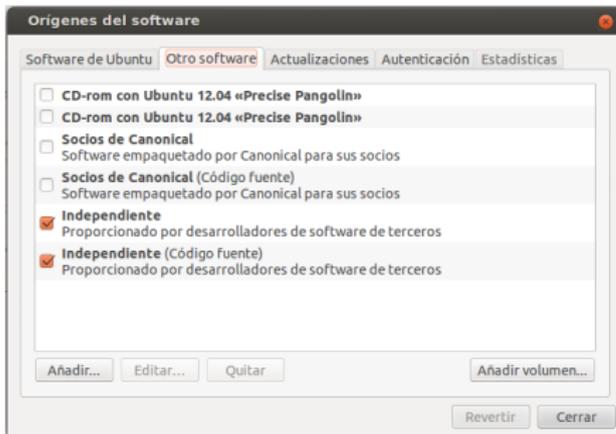
Instalación de  
Kdenlive por  
consola

Instalación por  
línea de  
comandos

Actualizar  
Kdenlive

Actualizar

- Para Ubuntu y derivados del mismo:
  - En el Centro de software de Ubuntu
  - Nos vamos al menú *Editar*  $\implies$  *Orígenes del Software*,  $\implies$  *Otro Software*



- Pulsamos en *Añadir*
- Copia y pega esta línea en: **ppa:sunab/kdenlive-release**

# Actualización del Kdenlive II

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Instalación de  
Kdenlive

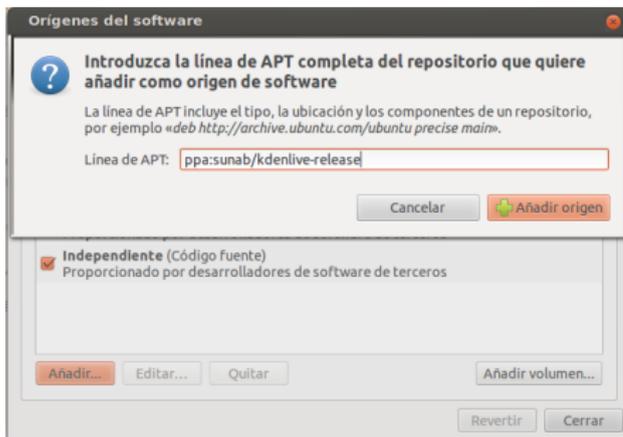
Instalación  
gráfica

Instalación de  
Kdenlive por  
consola

Instalación por  
línea de  
comandos

Actualizar  
Kdenlive

Actualizar



- Le damos a *Añadir Origen*
- Cerramos el Centro de software y abrimos una consola y escribimos lo siguiente:  
**sudo apt-get update && sudo apt-get install kdenlive**



# Actualización del Kdenlive III

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Instalación de  
Kdenlive

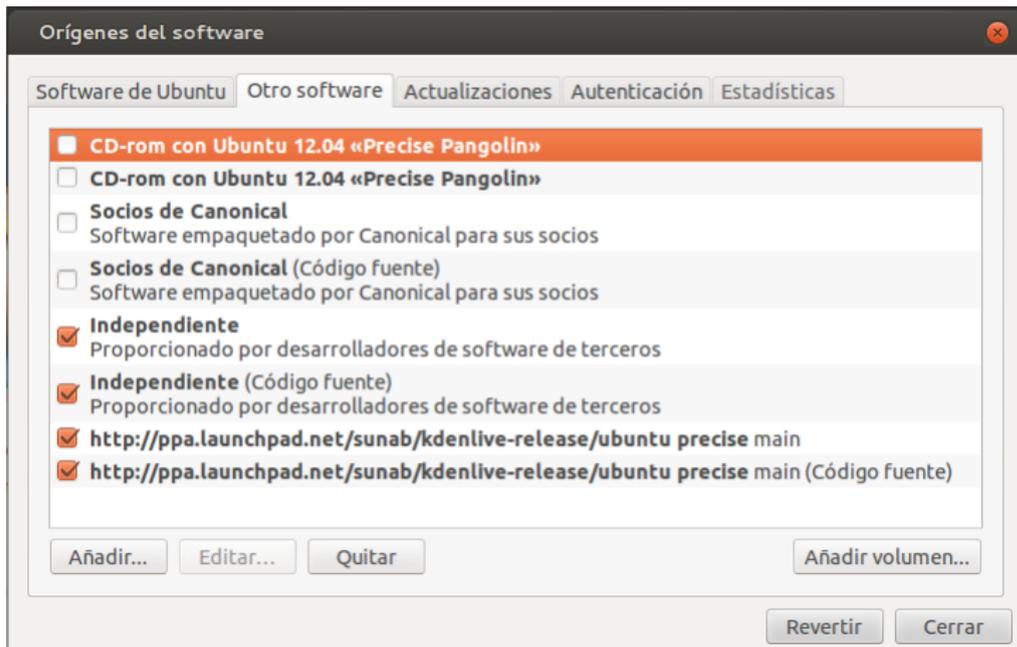
Instalación  
gráfica

Instalación de  
Kdenlive por  
consola

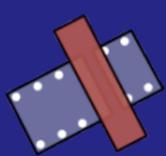
Instalación por  
línea de  
comandos

Actualizar  
Kdenlive

Actualizar



Mas información en Kdenlive



# Kdenlive actualizado

## Taller de KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Instalación de  
Kdenlive

Instalación  
gráfica

Instalación de  
Kdenlive por  
consola

Instalación por  
línea de  
comandos

Actualizar  
Kdenlive

Actualizar





Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Interfaz

Barras

Barra de  
herramientas  
Configurar la  
barra de  
herramientas

Paneles  
flotantes

Árbol del  
proyecto  
Pila de Efectos  
Transición  
Lista de Efectos  
Monitor de Clip  
Monitor del  
Proyecto  
Monitor de  
Grabación  
Historial de  
deshacer  
Línea de tiempos  
Barra de estado

## Parte III

Vamos a conocer la interfaz



## Taller de KdenLive

José Antonio Serrano García

### Interfaz

#### Barras

Barra de herramientas  
Configurar la barra de herramientas

#### Paneles flotantes

Árbol del proyecto  
Pila de Efectos  
Transición  
Lista de Efectos  
Monitor de Clip  
Monitor del Proyecto  
Monitor de Grabación  
Historial de deshacer  
Línea de tiempos  
Barra de estado

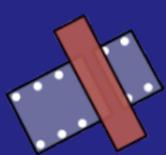
## 5 Interfaz

### 6 Barras

- Barra de herramientas
- Configurar la barra de herramientas

### 7 Paneles flotantes

- Árbol del proyecto
- Pila de Efectos
- Transición
- Lista de Efectos
- Monitor de Clip
- Monitor del Proyecto
- Monitor de Grabación
- Historial de deshacer
- Línea de tiempos
- Barra de estado



# Pantalla de Inicio de Kdenlive

## Taller de KdenLive

José Antonio Serrano García

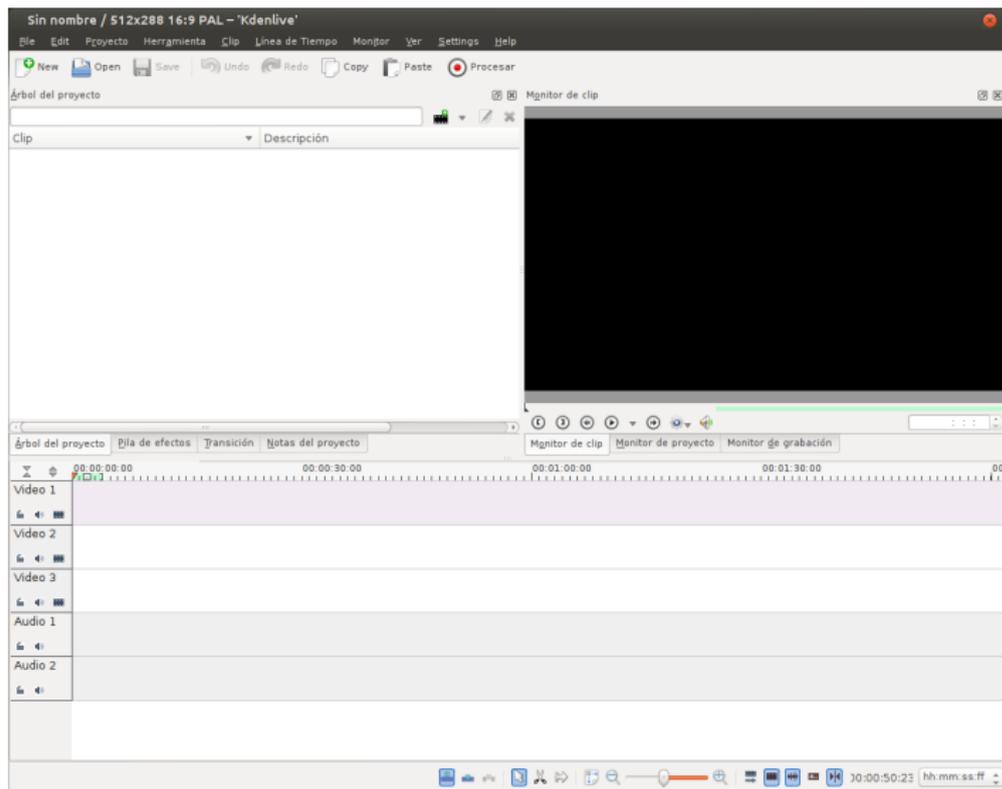
## Interfaz

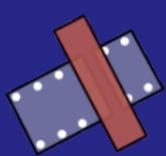
### Barras

Barra de herramientas  
Configurar la barra de herramientas

### Paneles flotantes

Árbol del proyecto  
Pila de Efectos  
Transición  
Lista de Efectos  
Monitor de Clip  
Monitor del Proyecto  
Monitor de Grabación  
Historial de deshacer  
Línea de tiempos  
Barra de estado





## Taller de KdenLive

José Antonio Serrano García

### Interfaz

#### Barras

Barra de herramientas  
Configurar la barra de herramientas

#### Paneles flotantes

Árbol del proyecto  
Pila de Efectos  
Transición  
Lista de Efectos  
Monitor de Clip  
Monitor del Proyecto  
Monitor de Grabación  
Historial de deshacer  
Línea de tiempos  
Barra de estado

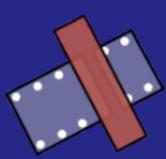
## 5 Interfaz

## 6 Barras

- Barra de herramientas
- Configurar la barra de herramientas

## 7 Paneles flotantes

- Árbol del proyecto
- Pila de Efectos
- Transición
- Lista de Efectos
- Monitor de Clip
- Monitor del Proyecto
- Monitor de Grabación
- Historial de deshacer
- Línea de tiempos
- Barra de estado



# Barra de Herramientas

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Interfaz

Barras

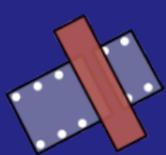
Barra de  
herramientas  
Configurar la  
barra de  
herramientas

Paneles  
flotantes

Árbol del  
proyecto  
Pila de Efectos  
Transición  
Lista de Efectos  
Monitor de Clip  
Monitor del  
Proyecto  
Monitor de  
Grabación  
Historial de  
deshacer  
Línea de tiempos  
Barra de estado



- Nuevo
- Abrir
- Guardar
- Deshacer
- Rehacer
- Copiar
- Pegar
- Generar vídeo



# Configurar las barras de Herramientas

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Interfaz

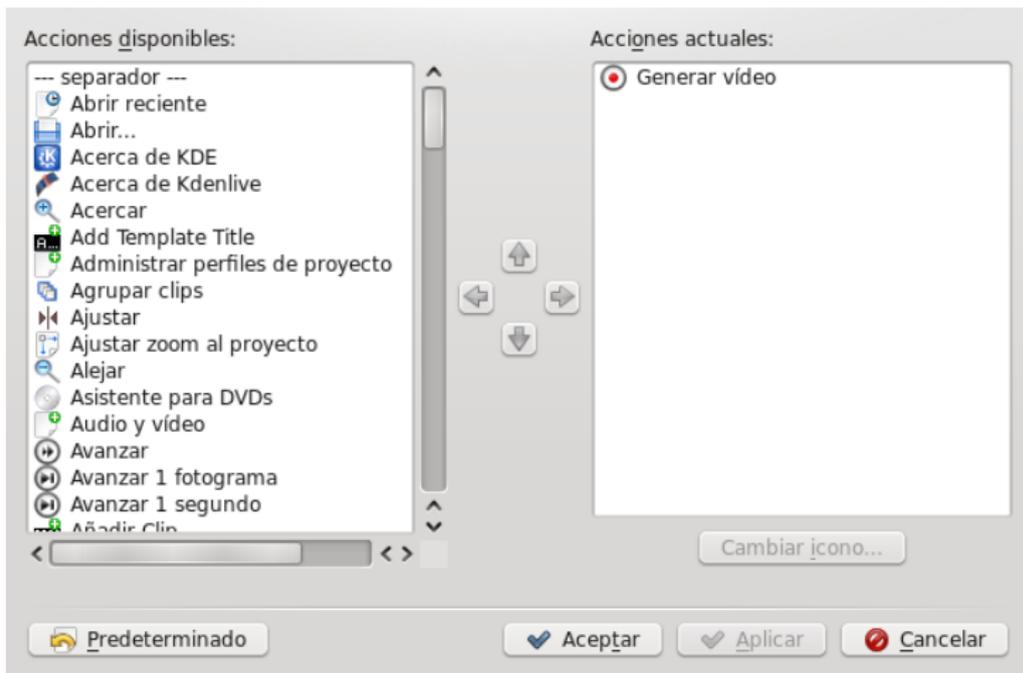
Barras

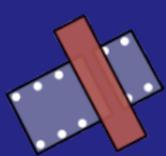
Barra de  
herramientas  
Configurar la  
barra de  
herramientas

Paneles  
flotantes

Árbol del  
proyecto  
Pila de Efectos  
Transición  
Lista de Efectos  
Monitor de Clip  
Monitor del  
Proyecto  
Monitor de  
Grabación  
Historial de  
deshacer  
Línea de tiempos  
Barra de estado

En el menú Preferencias, seleccionamos **Configurar las barras de Herramientas**





## Taller de KdenLive

José Antonio Serrano García

Interfaz

Barras

Barra de herramientas  
Configurar la barra de herramientas

Paneles flotantes

Árbol del proyecto  
Pila de Efectos  
Transición  
Lista de Efectos  
Monitor de Clip  
Monitor del Proyecto  
Monitor de Grabación  
Historial de deshacer  
Línea de tiempos  
Barra de estado

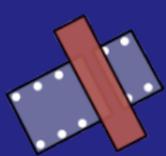
### 5 Interfaz

### 6 Barras

- Barra de herramientas
- Configurar la barra de herramientas

### 7 Paneles flotantes

- Árbol del proyecto
- Pila de Efectos
- Transición
- Lista de Efectos
- Monitor de Clip
- Monitor del Proyecto
- Monitor de Grabación
- Historial de deshacer
- Línea de tiempos
- Barra de estado



# Árbol del proyecto

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Interfaz

Barras

Barra de  
herramientas  
Configurar la  
barra de  
herramientas

Paneles  
flotantes

Árbol del  
proyecto

Pila de Efectos

Transición

Lista de Efectos

Monitor de Clip

Monitor del  
Proyecto

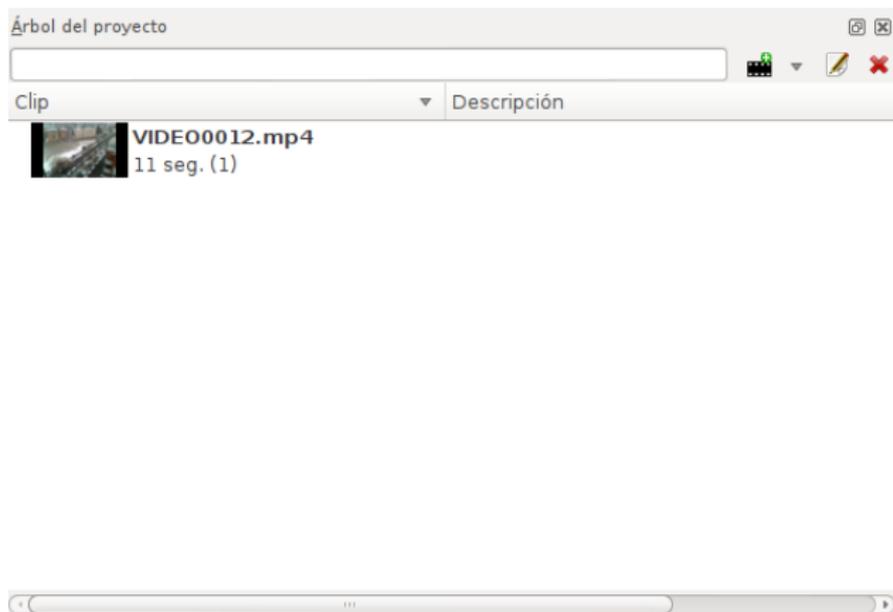
Monitor de  
Grabación

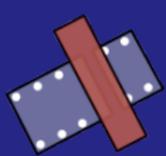
Historial de  
deshacer

Línea de tiempos

Barra de estado

El árbol del proyecto muestra los clips de vídeo, imágenes, diapositivas, vídeos y clips de color título que pertenecen a su proyecto.





# Pila de Efectos

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Interfaz

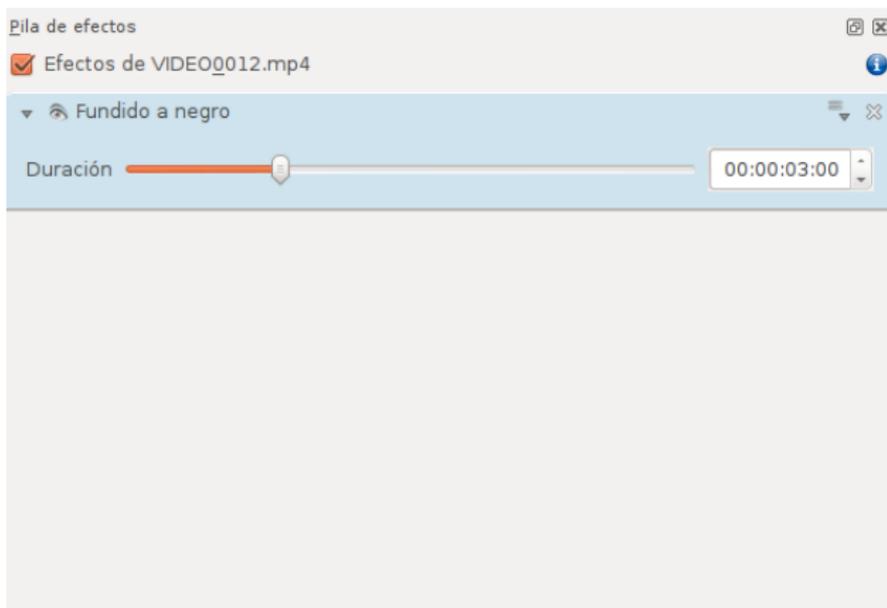
Barras

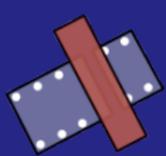
Barra de  
herramientas  
Configurar la  
barra de  
herramientas

Paneles  
flotantes

Árbol del  
proyecto  
**Pila de Efectos**  
Transición  
Lista de Efectos  
Monitor de Clip  
Monitor del  
Proyecto  
Monitor de  
Grabación  
Historial de  
deshacer  
Línea de tiempos  
Barra de estado

Pila de Efectos muestra los diferentes efectos aplicados a un clip en particular. En esta pestaña podrá definir el orden en que se aplican y también parametrizar ellos.





# Transición

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Interfaz

Barras

Barra de  
herramientas  
Configurar la  
barra de  
herramientas

Paneles  
flotantes

Árbol del  
proyecto  
Pila de Efectos

**Transición**  
Lista de Efectos  
Monitor de Clip

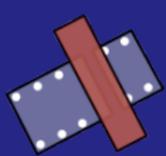
Monitor del  
Proyecto

Monitor de  
Grabación

Historial de  
deshacer

Línea de tiempos  
Barra de estado

- Transición permite que la edición de transiciones entre dos clips en la línea de tiempo.
- Varios tipos están disponibles.



# Lista de Efectos

## Taller de KdenLive

José Antonio Serrano García

Interfaz

Barras

Barra de herramientas  
Configurar la barra de herramientas

Paneles flotantes

Árbol del proyecto  
Pila de Efectos  
Transición

Lista de Efectos

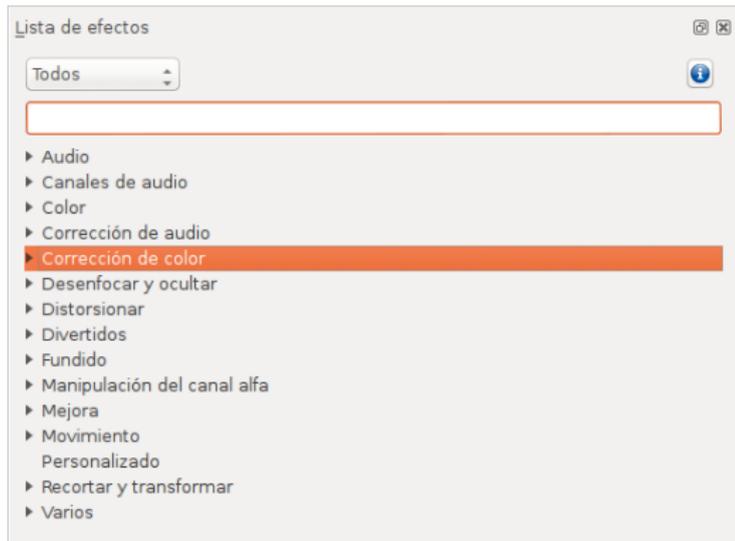
Monitor de Clip  
Monitor del Proyecto

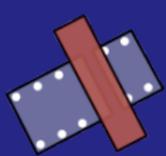
Monitor de Grabación

Historial de deshacer

Línea de tiempos  
Barra de estado

- Enumera la lista de efectos de audio disponibles, vídeo y efectos personalizados.
- Estos se pueden aplicar a los clips en la línea de tiempo.





# Monitor de Clip

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Interfaz

Barras

Barra de  
herramientas  
Configurar la  
barra de  
herramientas

Paneles  
flotantes

Árbol del  
proyecto  
Pila de Efectos  
Transición  
Lista de Efectos  
**Monitor de Clip**

Monitor del  
Proyecto

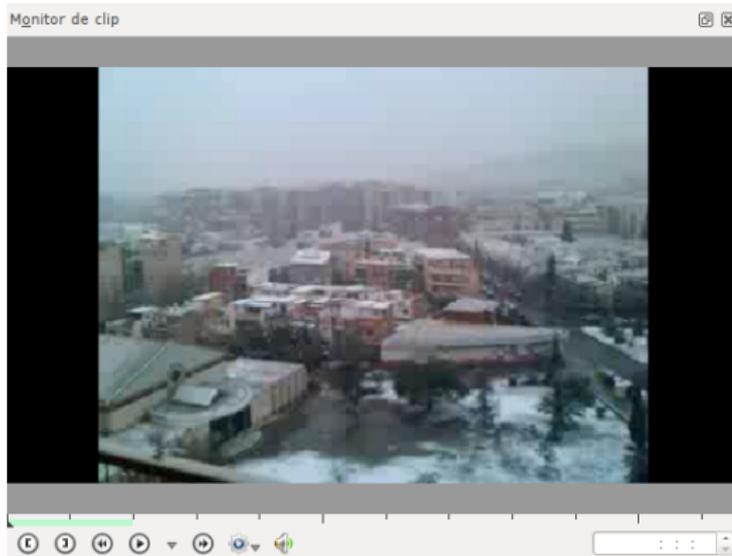
Monitor de  
Grabación

Historial de  
deshacer

Línea de tiempos

Barra de estado

Monitor de Clip se utiliza para clips de vista previa en el árbol del proyecto y seleccionar una sección de un clip para añadir a la línea de tiempo.





# Monitor del Proyecto

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Interfaz

Barras

Barra de  
herramientas  
Configurar la  
barra de  
herramientas

Paneles  
flotantes

Árbol del  
proyecto  
Pila de Efectos  
Transición  
Lista de Efectos  
Monitor de Clip

**Monitor del  
Proyecto**

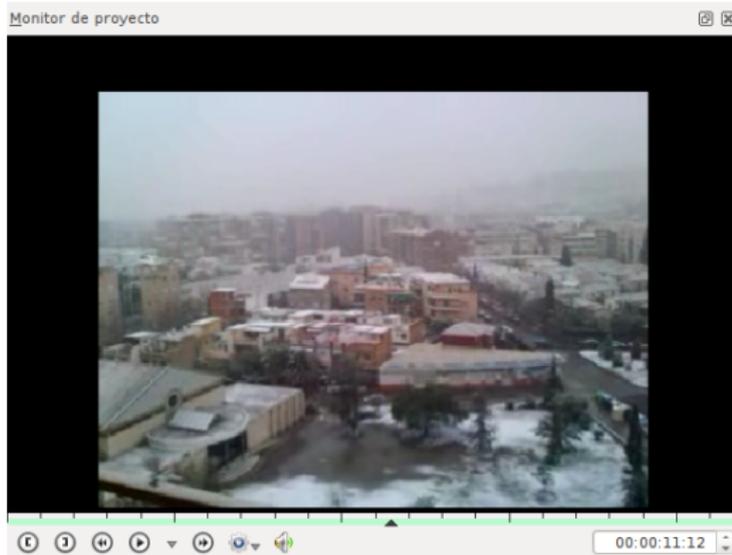
Monitor de  
Grabación

Historial de  
deshacer

Línea de tiempos

Barra de estado

Monitor del Proyecto muestra el video final -lo que su edición final se verá así, incluyendo todos los clips, efectos y transiciones en la línea de tiempo.





# Monitor de Grabación I

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Interfaz

Barras

Barra de  
herramientas  
Configurar la  
barra de  
herramientas

Paneles  
flotantes

Árbol del  
proyecto  
Pila de Efectos  
Transición  
Lista de Efectos  
Monitor de Clip  
Monitor del  
Proyecto

**Monitor de  
Grabación**

Historial de  
deshacer  
Línea de tiempos  
Barra de estado

Monitor de Grabación le permite capturar vídeo directamente desde un número de fuentes:

- Firewire
- FFmpeg
- Captura la pantalla
- Placa Blackmagic



# Monitor de Grabación II

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Interfaz

Barras

Barra de  
herramientas  
Configurar la  
barra de  
herramientas

Paneles  
flotantes

Árbol del  
proyecto  
Pila de Efectos  
Transición  
Lista de Efectos  
Monitor de Clip  
Monitor del  
Proyecto

**Monitor de  
Grabación**

Historial de  
deshacer  
Línea de tiempos  
Barra de estado

## Firewire

Monitor de grabación



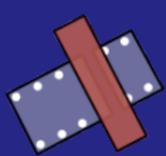
Conectar la videocámara y  
presionar el botón conectar para  
inicializar la conexión.

Los archivos se guardarán en:  
`/home/joseantonio/kdenlive/capturexxx.dv`



Espacio libre: 314,1 ...

Firewire



# Monitor de Grabación III

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Interfaz

Barras

Barra de  
herramientas  
Configurar la  
barra de  
herramientas

Paneles  
flotantes

Árbol del  
proyecto  
Pila de Efectos  
Transición  
Lista de Efectos  
Monitor de Clip  
Monitor del  
Proyecto

**Monitor de  
Grabación**

Historial de  
deshacer

Línea de tiempos  
Barra de estado





# Monitor de Grabación IV

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Interfaz

Barras

Barra de  
herramientas  
Configurar la  
barra de  
herramientas

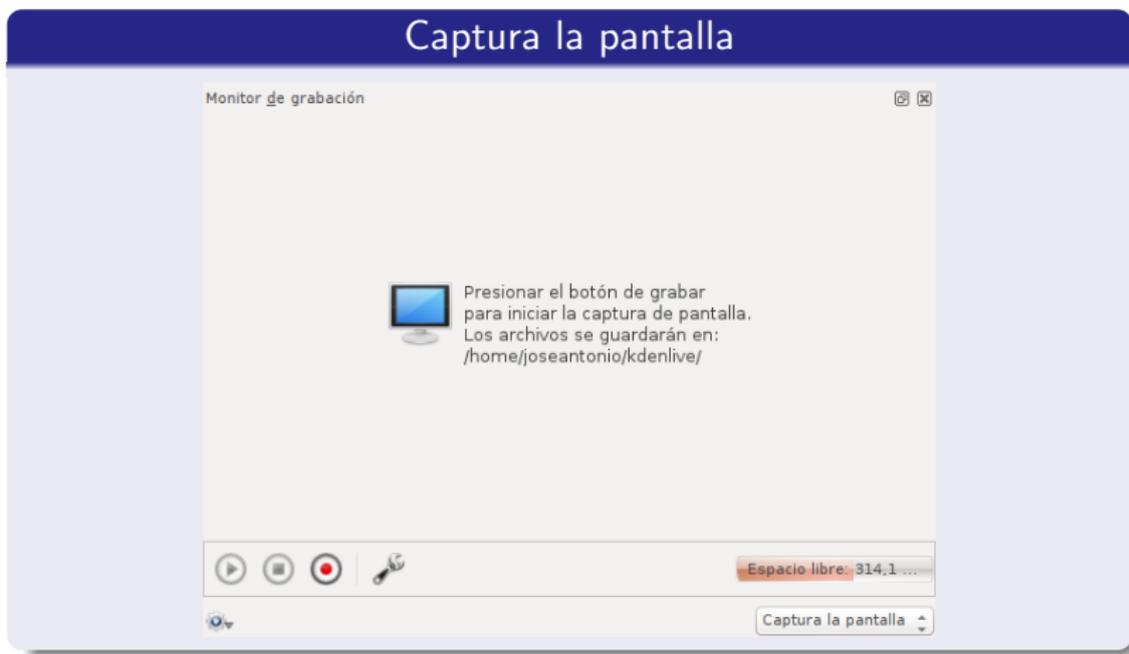
Paneles  
flotantes

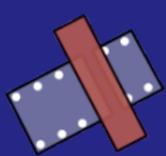
Árbol del  
proyecto  
Pila de Efectos  
Transición  
Lista de Efectos  
Monitor de Clip  
Monitor del  
Proyecto

Monitor de  
Grabación

Historial de  
deshacer  
Línea de tiempos  
Barra de estado

## Captura la pantalla





# Monitor de Grabación V

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Interfaz

Barras

Barra de  
herramientas  
Configurar la  
barra de  
herramientas

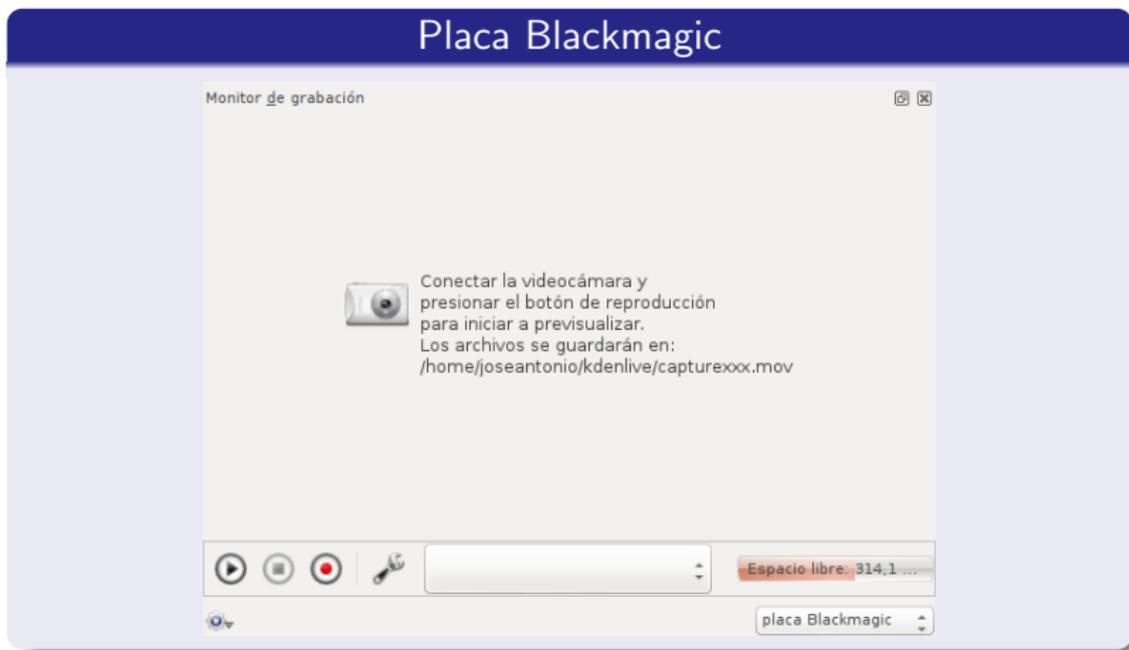
Paneles  
flotantes

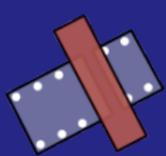
Árbol del  
proyecto  
Pila de Efectos  
Transición  
Lista de Efectos  
Monitor de Clip  
Monitor del  
Proyecto

**Monitor de  
Grabación**

Historial de  
deshacer  
Línea de tiempos  
Barra de estado

## Placa Blackmagic





# Historial de deshacer

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Interfaz

Barras

Barra de  
herramientas  
Configurar la  
barra de  
herramientas

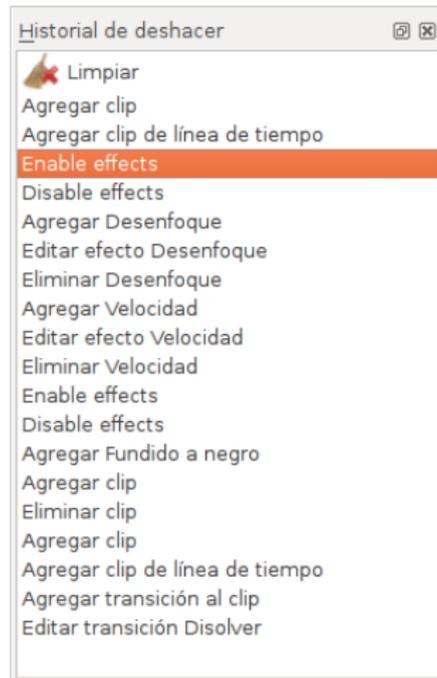
Paneles  
flotantes

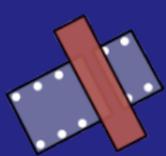
Árbol del  
proyecto  
Pila de Efectos  
Transición  
Lista de Efectos  
Monitor de Clip  
Monitor del  
Proyecto  
Monitor de  
Grabación

**Historial de  
deshacer**

Línea de tiempos  
Barra de estado

Historial de deshacer  
muestra su historial de  
edición y te permite  
deshacer / rehacer cualquier  
acción de edición.





# Línea de tiempos

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Interfaz

Barras

Barra de  
herramientas  
Configurar la  
barra de  
herramientas

Paneles  
flotantes

Árbol del  
proyecto  
Pila de Efectos  
Transición  
Lista de Efectos  
Monitor de Clip  
Monitor del  
Proyecto

Monitor de  
Grabación

Historial de  
deshacer

**Línea de tiempos**

Barra de estado

- El panel inferior de la ventana contiene la línea de tiempo. La línea de tiempo proporciona una representación visual de su proyecto, y muestra el momento en clips de inicio, cuando terminan, y en el caso de los clips superpuestos, que uno está siendo realmente utilizado.
- La línea de tiempo puede contener múltiples de audio y pistas de vídeo, donde se puede agregar sonido y vídeo clips, respectivamente, y otras cosas de fantasía (transiciones, títulos. . .)



# Barra de estado

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Interfaz

Barras

Barra de  
herramientas  
Configurar la  
barra de  
herramientas

Paneles  
flotantes

Árbol del  
proyecto  
Pila de Efectos  
Transición  
Lista de Efectos  
Monitor de Clip  
Monitor del  
Proyecto

Monitor de  
Grabación

Historial de  
deshacer

Línea de tiempos

Barra de estado

- Una barra de estado situada en la parte inferior de la línea de tiempo.
- Este barra ofrece información sobre su proyecto y también tiene algunos iconos útiles.
- Se puede utilizar para seleccionar la actualización o una herramienta de cortar, ampliar la línea de tiempo, activar / desactivar las imágenes de vídeo y audio, y decide si mostrar o no marcadores.
- También muestra el tiempo de escala de tiempo de tu cursor.





## Taller de KdenLive

José Antonio  
Serrano García

### Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

### Títulos

Creación de  
títulos

### Editando

Moviendo videos  
Eliminar  
Dividir

### Transiciones

Añadir  
transiciones  
Efectos

### Procesar vídeo

# Parte IV

Y ahora, el vídeo!



## Taller de KdenLive

José Antonio  
Serrano García

### Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

### Títulos

Creación de  
títulos

### Editando

Moviendo vídeos  
Eliminar  
Dividir

### Transiciones

Añadir  
transiciones  
Efectos

### Procesar vídeo

## 8 Introducción

- Explicación
- Opciones
- Que necesito
- Empezamos

## 9 Títulos

- Creación de títulos

## 10 Editando

- Moviendo vídeos
- Eliminar
- Dividir

## 11 Transiciones

- Añadir transiciones
- Efectos

## 12 Procesar vídeo



# ¿Que vamos y como lo vamos ha hacer?

## Taller de KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Introducción

Explicación

Opciones

Que necesito

Empezamos

Títulos

Creación de  
títulos

Editando

Moviendo videos

Eliminar

Dividir

Transiciones

Añadir  
transiciones

Efectos

Procesar vídeo

Ahora que conocemos las diferentes secciones de la ventana principal, es hora de configurar nuestro proyecto, añadirle clips de vídeo y sonido, ordenarlos y generar nuestro primer vídeo.



# Opciones de proyecto y preferencias I

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Introducción

Explicación

**Opciones**

Que necesito

Empezamos

Títulos

Creación de  
títulos

Editando

Moviendo videos

Eliminar

Dividir

Transiciones

Añadir  
transiciones

Efectos

Procesar vídeo

- Al arrancar por primera vez Kdenlive, el programa nos solicitará información sobre nuestro formato de vídeo por defecto y sobre cómo deseamos que actúe el programa al arrancar: cargando nuevamente el último proyecto editado, abriendo uno nuevo en blanco o preguntándonos para que podamos elegir en cada momento.
- Una vez arrancado Kdenlive, es importante ir a la opción de menú:
  - *Configuración, Configurar Kdenlive* para definir nuestras preferencias (por ejemplo, el directorio temporal, número de pistas, parámetros de captura, . . . )
  - *Proyecto, Configurar Proyecto* para definir el directorio de trabajo (donde Kdenlive buscará por defecto los clips y donde guardará nuestros vídeos) y cambiar, si así lo deseamos, el formato de vídeo para este proyecto en particular.

# Opciones de proyecto y preferencias II

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Introducción

Explicación

Opciones

Que necesito

Empezamos

Títulos

Creación de  
títulos

Editando

Moviendo videos

Eliminar

Dividir

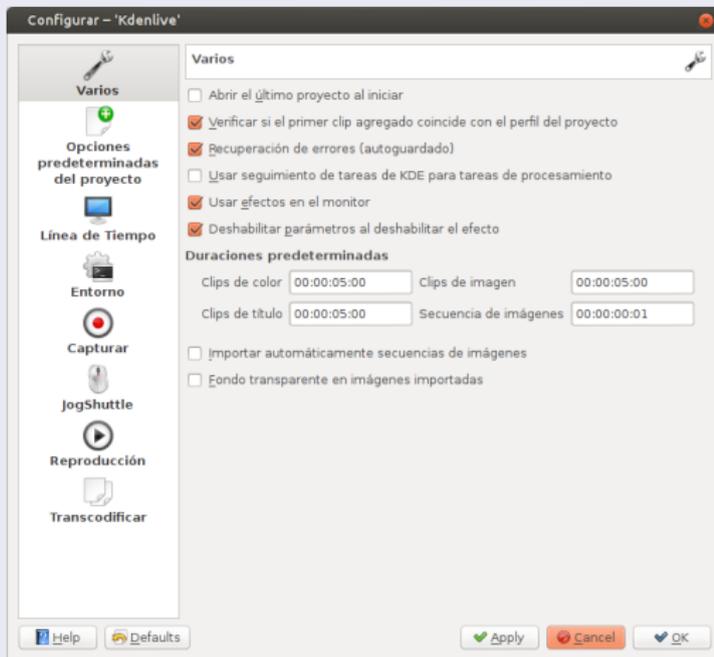
Transiciones

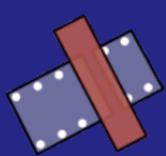
Añadir  
transiciones

Efectos

Procesar vídeo

## Configuración $\Rightarrow$ Configurar Kdenlive





# Opciones de proyecto y preferencias III

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Introducción

Explicación

**Opciones**

Que necesito

Empezamos

Títulos

Creación de  
títulos

Editando

Moviendo videos

Eliminar

Dividir

Transiciones

Añadir  
transiciones

Efectos

Procesar vídeo

## Proyecto ⇒ Preferencias del Proyecto

Preferencias   Metadatos   Archivos de proyecto

Carpeta del proyecto /home/joseantonio/kdenlive

**Perfil del vídeo**

Perfil 512x288 16:9 PAL

Tamaño: 512x288

Velocidad de fotogramas: 25/1

Proporción de píxel: 1/1

Proporción de pantalla: 16/9

Espacio de color ITU-R 601

Progresivo

Pistas de vídeo 3   Pistas de audio 2

Miniaturas:  Vídeo  Audio

**Clips de reemplazo**

Generar para videos mayores a 1000píxeles

Generar para imágenes mayores a 2000píxeles

Perfil de codificación Normal MPEG

Cancel   OK



# Utilizando clips en nuestro proyecto

## Taller de KdenLive

José Antonio Serrano García

### Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

### Títulos

Creación de títulos

### Editando

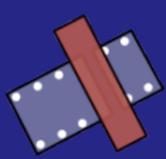
Moviendo videos  
Eliminar  
Dividir

### Transiciones

Añadir transiciones  
Efectos

### Procesar vídeo

- Para poder continuar con nuestro proyecto, necesitaremos disponer en nuestro ordenador de algunos clips de vídeo y audio.
- También podemos capturarlos directamente desde Kdenlive.
- En este manual asumiremos que ya dispones de algunos ficheros en tu ordenador y que el formato de dichos ficheros esta soportado por Kdenlive.



# Añadiendo clips a nuestro proyecto I

## Taller de KdenLive

José Antonio  
Serrano García

### Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

### Títulos

Creación de  
títulos

### Editando

Moviendo videos  
Eliminar  
Dividir

### Transiciones

Añadir  
transiciones  
Efectos

### Procesar vídeo

- Bien, ahora que tenemos los clips podemos añadirlos a nuestro proyecto.
- Para ello seleccionaremos el panel **Árbol de Proyecto** y haremos clic en el icono **Añadir clip** (  ) que se encuentra en la zona superior derecha.





# Añadiendo clips a nuestro proyecto II

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

Títulos

Creación de  
títulos

Editando

Moviendo videos  
Eliminar  
Dividir

Transiciones

Añadir  
transiciones  
Efectos

Procesar vídeo

- Nos aparecerá un menú contextual con diferentes opciones de las cuales seleccionaremos Agregar Clips.



Esta opción abrirá una ventana de búsqueda en la cual indicaremos el directorio donde se encuentran los clips y escogeremos aquellos que queramos añadir al proyecto.

# Añadiendo clips a nuestro proyecto III

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Introducción

Explicación

Opciones

Que necesito

Empezamos

Títulos

Creación de  
títulos

Editando

Moviendo videos

Eliminar

Dividir

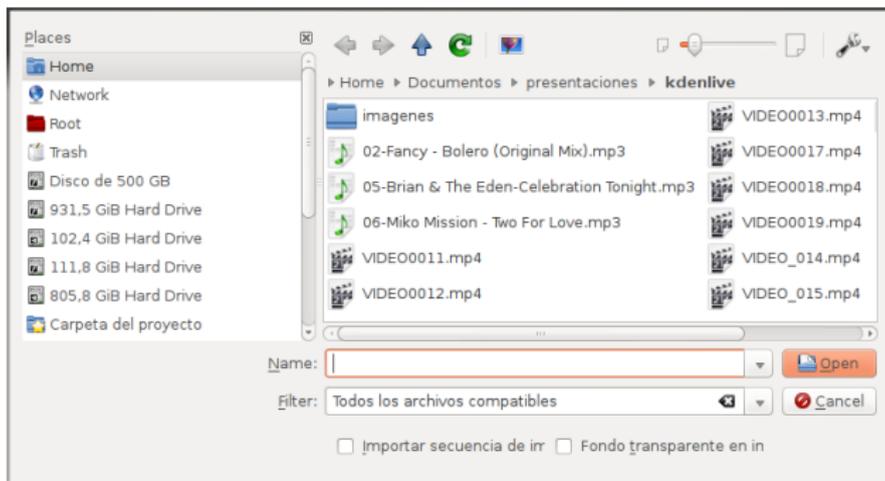
Transiciones

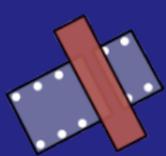
Añadir  
transiciones

Efectos

Procesar vídeo

- Podemos añadir más de un fichero manteniendo pulsada la tecla *Ctrl* mientras los seleccionamos haciendo clic con el botón izquierdo del ratón.





# Añadiendo clips a nuestro proyecto IV

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Introducción

Explicación

Opciones

Que necesito

Empezamos

Títulos

Creación de  
títulos

Editando

Moviendo videos

Eliminar

Dividir

Transiciones

Añadir  
transiciones

Efectos

Procesar vídeo

- Los clips seleccionados aparecerán en el panel **Árbol de Proyecto** como una lista de miniaturas con indicación de su duración y otras informaciones.

Árbol del proyecto

Clip	Descripción
 VIDEO0012.mp4	11 seg.
 VIDEO0013.mp4	11 seg.
 VIDEO0017.mp4	22 seg.
 VIDEO0018.mp4	12 seg.
 VIDEO0019.mp4	9 seg.
 VIDEO_014.mp4	19 seg.
 VIDEO_015.mp4	17 seg.



# Añadiendo clips a nuestro proyecto V

## Taller de KdenLive

José Antonio Serrano García

### Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

### Títulos

Creación de títulos

### Editando

Moviendo videos  
Eliminar  
Dividir

### Transiciones

Añadir transiciones  
Efectos

### Procesar vídeo

- Para los propósitos de esta guía rápida, y con objeto de mostrar las funcionalidades básicas de Kdenlive, trabajaremos con dos de los clips, añadiremos un título al principio, una transición de vídeo entre ellos y un efecto de vídeo a parte de un clip.
- Finalmente, renderizaremos nuestro proyecto para obtener un DVD listo para ser grabado y visualizado en nuestra televisión.



## Taller de KdenLive

José Antonio Serrano García

### Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

### Títulos

Creación de títulos

### Editando

Moviendo vídeos  
Eliminar  
Dividir

### Transiciones

Añadir transiciones  
Efectos

### Procesar vídeo

## 8 Introducción

- Explicación
- Opciones
- Que necesito
- Empezamos

## 9 Títulos

- Creación de títulos

## 10 Editando

- Moviendo vídeos
- Eliminar
- Dividir

## 11 Transiciones

- Añadir transiciones
- Efectos

## 12 Procesar vídeo



# Creando un título I

## Taller de KdenLive

José Antonio Serrano García

### Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

### Títulos

Creación de títulos

### Editando

Moviendo videos  
Eliminar  
Dividir

### Transiciones

Añadir transiciones  
Efectos

### Procesar vídeo

Después de importar nuestros clips de vídeo a Kdenlive, vamos ahora a crear un título para nuestro proyecto.

- En Kdenlive podemos crear clips de texto para incorporar títulos o comentarios en nuestro proyecto.
- Aunque el editor de textos de Kdenlive es simple, su uso es muy sencillo y si deseamos añadir títulos más sofisticados siempre podemos utilizar un editor de imágenes externo (Inkscape, GIMP, por ejemplo).
- La imagen resultante la podremos importar a Kdenlive de igual manera que hemos hecho con los clips de vídeo.
- Para crear un clip de texto, haremos clic en el icono *Añadir clip* () del panel *Árbol de Proyecto*.

# Creando un título II

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

Títulos

Creación de  
títulos

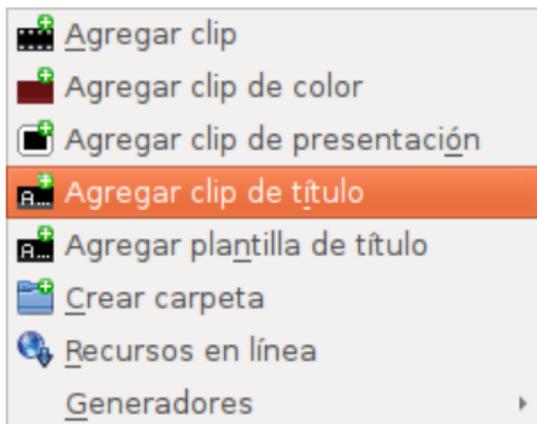
Editando

Moviendo videos  
Eliminar  
Dividir

Transiciones

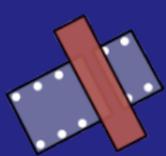
Añadir  
transiciones  
Efectos

Procesar vídeo



En el menú contextual que aparece, seleccionaremos *Agregar clip de título*.

El programa nos abrirá una nueva ventana como la que se muestra a continuación:



# Creando un título III

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

Títulos

Creación de  
títulos

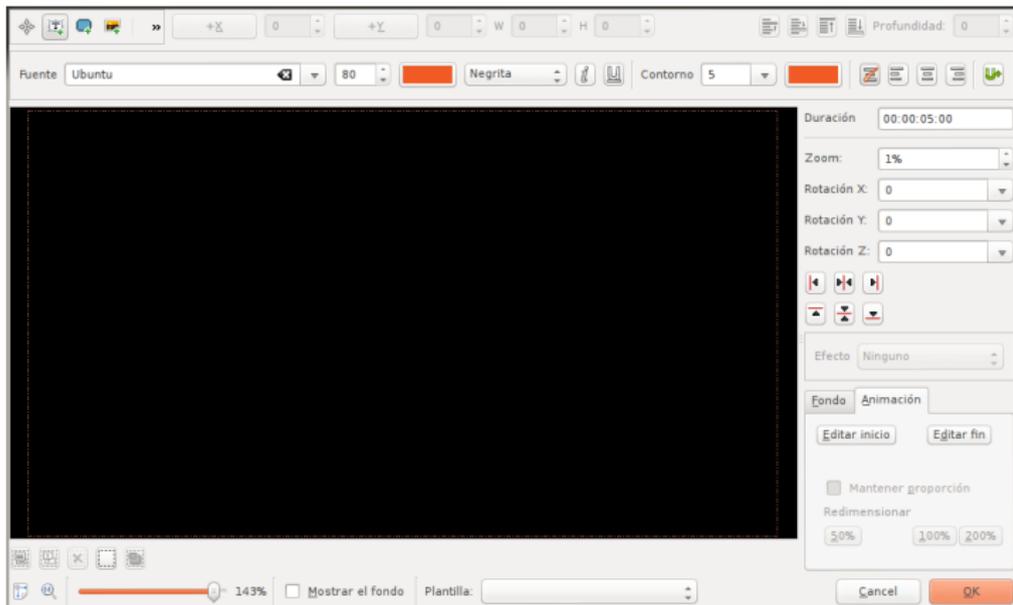
Editando

Moviendo videos  
Eliminar  
Dividir

Transiciones

Añadir  
transiciones  
Efectos

Procesar vídeo



- En esta ventana, podremos dar un nombre a nuestro clip, definir su duración, el tipo de letra, su tamaño y color.



# Creando un título IV

## Taller de KdenLive

José Antonio Serrano García

### Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

### Títulos

Creación de títulos

### Editando

Moviendo videos  
Eliminar  
Dividir

### Transiciones

Añadir transiciones  
Efectos

### Procesar vídeo

- Estos iconos son los básicos para crear un título simple. También disponemos de otros para dar formato al texto (**negrita**, *itálica*, tachado, subrayado y alineación), para alinear objetos vertical u horizontalmente y para cambiar el zoom de la ventana.
- Además, se nos ofrece información sobre la posición y tamaño del objeto seleccionado y tenemos una opción para hacer transparente el fondo del clip, de manera que en nuestro proyecto los objetos de este clip aparecerían sobrepuestos a la imagen del clip situado en la pista posterior.
- Para crear nuestro título, seleccionaremos el icono **Introducir texto** ().



# Creando un título V

## Taller de KdenLive

José Antonio Serrano García

### Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

### Títulos

Creación de títulos

### Editando

Moviendo videos  
Eliminar  
Dividir

### Transiciones

Añadir transiciones  
Efectos

### Procesar vídeo

- Allí podremos moverlo “arrastrándolo y dejándolo” con el ratón (hacer clic con el botón izquierdo sobre el objeto, mantener el botón pulsado, mover el ratón a la posición deseada y soltar el botón).
- Para mejorar nuestro título, podemos dibujar un marco rectangular sobre el texto. Para ello, seleccionar el icono **Dibujar rectángulo** ()y, con el botón izquierdo del ratón pulsado, dibujar el rectángulo en la pantalla. Antes de hacer esto, nos aseguraremos de cambiarle el color de fondo. En caso contrario, utilizaría el mismo color que el texto y éste no sería visible.



# Creando un título VI

## Taller de KdenLive

José Antonio Serrano García

Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

Títulos

Creación de títulos

Editando

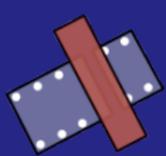
Moviendo videos  
Eliminar  
Dividir

Transiciones

Añadir transiciones  
Efectos

Procesar vídeo

- Si movemos el rectángulo sobre el texto, éste desaparece de pantalla. No debemos preocuparnos. El rectángulo se ha situado encima del texto y por eso no lo vemos.  
**Solución:** Seleccionarlo haciendo clic sobre él y jugar con los iconos **Traer al frente** / **Llevar al fondo**. Mejor ahora, no?
- Moviendo ahora el texto y el rectángulo a la posición deseada, ya tendríamos nuestro primer título. Se pueden obtener resultados más impactantes añadiendo más rectángulos y situándolos a modo de sombras bajo el primero, formateando el texto o jugando con los tamaños y tipos de letra.



# Creando un título VII

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

Títulos

Creación de  
títulos

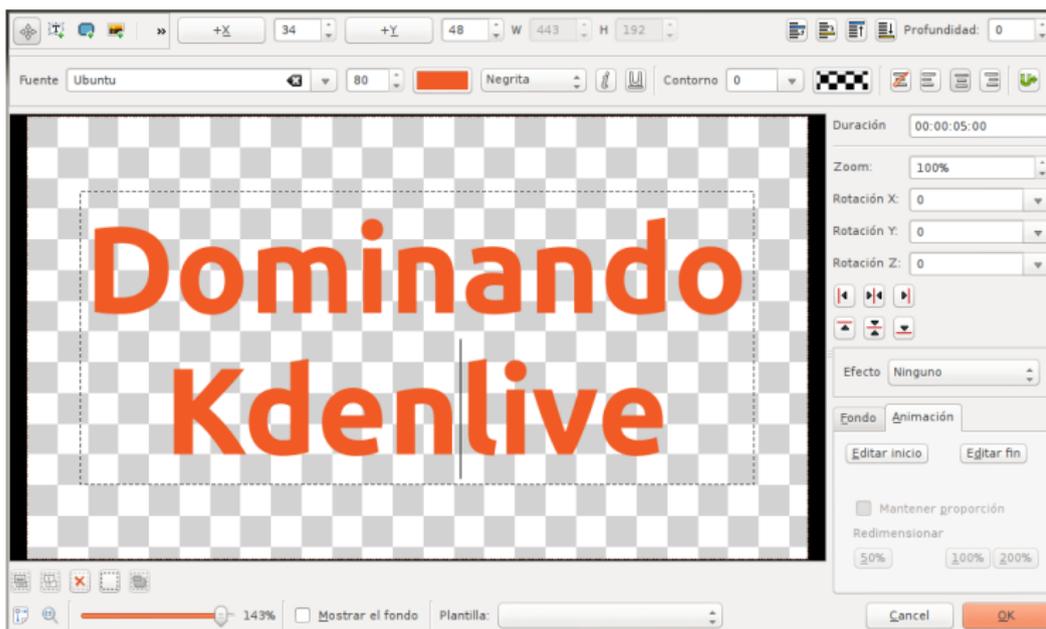
Editando

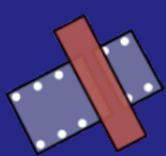
Moviendo videos  
Eliminar  
Dividir

Transiciones

Añadir  
transiciones  
Efectos

Procesar vídeo





# Creando un título VIII

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

Títulos

Creación de  
títulos

Editando

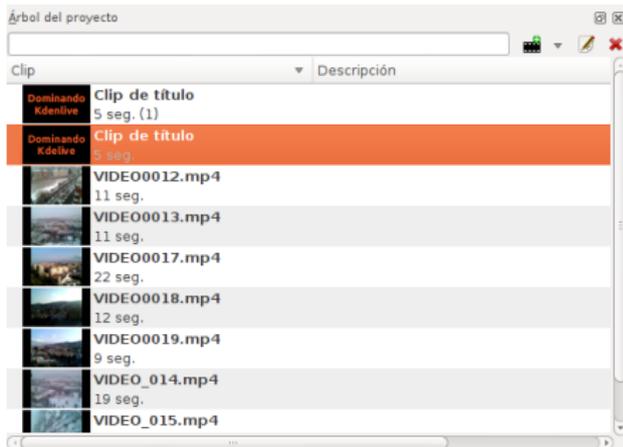
Moviendo videos  
Eliminar  
Dividir

Transiciones

Añadir  
transiciones  
Efectos

Procesar vídeo

- Una vez estemos satisfechos del resultado, en el campo **Duración** definiremos la duración del clip a 00:00:05:00 (5 segundos).
- Y para finalizar, haciendo clic en el botón **OK** salvaremos nuestro clip y éste aparecerá junto a los demás en el **Árbol de Proyecto**.





## Taller de KdenLive

José Antonio Serrano García

### Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

### Títulos

Creación de títulos

### Editando

Moviendo vídeos  
Eliminar  
Dividir

### Transiciones

Añadir transiciones  
Efectos

### Procesar vídeo

## 8 Introducción

- Explicación
- Opciones
- Que necesito
- Empezamos

## 9 Títulos

- Creación de títulos

## 10 Editando

- Moviendo vídeos
- Eliminar
- Dividir

## 11 Transiciones

- Añadir transiciones
- Efectos

## 12 Procesar vídeo



# Moviendo clips a la línea de tiempo I

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Introducción

Explicación

Opciones

Que necesito

Empezamos

Títulos

Creación de  
títulos

Editando

Moviendo videos

Eliminar

Dividir

Transiciones

Añadir  
transiciones

Efectos

Procesar vídeo

Una vez hemos incluido los clips necesarios en nuestro proyecto, es hora de iniciar su edición en nuestro vídeo final.

Para ello deberemos mover los clips al panel de la Línea de Tiempo.

Hay dos maneras de hacerlo.

- **Arrastrar directamente un clip desde el Árbol de Proyecto**
- **Seleccionar un segmento del clip y añadirlo a la línea de tiempo**



# Moviendo clips a la línea de tiempo II

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

Títulos

Creación de  
títulos

Editando

Moviendo vídeos  
Eliminar  
Dividir

Transiciones

Añadir  
transiciones  
Efectos

Procesar vídeo

Vamos a verlas por partes:

- **Arrastrar directamente un clip desde el Árbol de Proyecto**
  - Selecciona el clip que deseas añadir haciendo clic sobre él con el botón izquierdo del ratón.
  - Sin soltar el botón, arrastra el clip hasta la línea de tiempo.
  - Una vez estés situado sobre una zona libre de alguna pista, el clip aparecerá en ella al soltar el botón izquierdo.
  - De esta forma hemos añadido un clip completo, con toda su duración, a la línea de tiempo y lo tendremos disponible para editarlo.



# Moviendo clips a la línea de tiempo III

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

Títulos

Creación de  
títulos

Editando

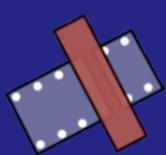
Moviendo vídeos  
Eliminar  
Dividir

Transiciones

Añadir  
transiciones  
Efectos

Procesar vídeo

- **Seleccionar un segmento del clip y añadirlo a la línea de tiempo**
  - Si seleccionamos un clip en el **Árbol de Proyecto**, este se cargará automáticamente en el **Monitor de Clip**.
  - Si pulsamos sobre el botón **Reproducir** de dicho monitor, iniciaremos la visualización del video y podremos hacernos una idea de que partes del mismo deseamos mover a la línea de tiempo.
  - Para seleccionar la parte del clip que nos interese, deberemos mover el deslizador () hasta el inicio del segmento que queremos seleccionar y hacer clic en el botón **Punto de Inicio** (.
  - Luego moveremos el deslizador hasta el final del segmento y haremos clic sobre el botón **Punto Final** (.



# Moviendo clips a la línea de tiempo IV

## Taller de KdenLive

José Antonio Serrano García

### Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

### Títulos

Creación de títulos

### Editando

Moviendo videos  
Eliminar  
Dividir

### Transiciones

Añadir transiciones  
Efectos

### Procesar vídeo

- Para mover esta zona a la línea de tiempo, haremos clic con el botón izquierdo sobre la imagen del monitor y, sin soltar el botón, la arrastraremos hasta una zona libre en alguna de las pistas.
- De esta manera tendremos disponible para su edición la parte del vídeo seleccionada.
- En terminología Kdenlive, este segmento o parte de un clip se denomina Subclip.

## Importante

En la línea de tiempo tenemos pistas de vídeo (mas anchas y con los iconos de un fotograma y un altavoz en su cabecera) y pistas de audio (mas estrechas y sin el icono del fotograma).



# Moviendo clips a la línea de tiempo V

## Taller de KdenLive

José Antonio Serrano García

### Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

### Títulos

Creación de títulos

### Editando

Moviendo vídeos  
Eliminar  
Dividir

### Transiciones

Añadir transiciones  
Efectos

### Procesar vídeo

Kdenlive no permite mover clips de vídeo a pistas de audio y viceversa, por lo que deberemos asegurarnos de colocar cada tipo de clip en su pista correspondiente.

Para continuar con esta guía, deberemos asegurarnos de mover uno de los clips (o subclips) que tenemos en el **Árbol de Proyecto** a la pista #1 y otro a la pista #0 de la línea de tiempo.

La forma de hacerlo, entre las dos indicadas, la dejamos a tu elección.



# Mover y redimensionar clips en la línea de tiempo I

## Taller de KdenLive

José Antonio Serrano García

### Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

### Títulos

Creación de títulos

### Editando

Moviendo videos  
Eliminar  
Dividir

### Transiciones

Añadir transiciones  
Efectos

### Procesar vídeo

- Mover un clip a otras zonas dentro de la línea de tiempo es tan sencillo como hacer clic sobre él con el botón izquierdo del ratón y arrastrarlo hasta la nueva zona.
- También podemos redimensionar clips directamente en la línea de tiempo.
- Para ello moveremos el cursor del ratón hasta el principio o final de la barra indicadora del clip.
- Al hacerlo veremos que la imagen del cursor cambia a una flecha.
- Si en este momento mantenemos apretado el botón izquierdo del ratón y lo movemos en una u otra dirección, veremos como el clip cambia de tamaño.



# Mover y redimensionar clips en la línea de tiempo II

## Taller de KdenLive

José Antonio Serrano García

### Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

### Títulos

Creación de títulos

### Editando

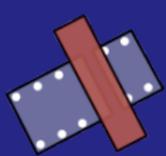
Moviendo vídeos  
Eliminar  
Dividir

### Transiciones

Añadir transiciones  
Efectos

### Procesar vídeo

- Redimensionar un clip significa cambiar sus puntos de inicio y/o final.  
Si después de redimensionarlo lo visionamos en el Monitor de Clip, comprobaremos que dichos puntos muestran las nuevas posiciones.
- Cuando redimensionamos un clip, disponemos de una característica interesante, la opción “ajustar a” que nos ajustara automáticamente los extremos de nuestro clip a los de otros clips que se encuentren en otras pistas o a la posición actual del cursor de la línea de tiempo.  
Esta característica es útil para alinear los diferentes clips, pero en ocasiones puede no ser interesante.



# Mover y redimensionar clips en la línea de tiempo III

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

Títulos

Creación de  
títulos

Editando

Moviendo vídeos  
Eliminar  
Dividir

Transiciones

Añadir  
transiciones  
Efectos

Procesar vídeo

## Importante

Los clips de vídeo y audio no pueden redimensionarse por encima de su tamaño original.

Si el clip es de 30 segundos, no podremos aumentar su duración por encima de este tiempo.

Sin embargo, los clips de texto, imagen o color pueden modificar su duración a cualquier valor.



# Eliminar clips de la línea de tiempo I

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

Títulos

Creación de  
títulos

Editando

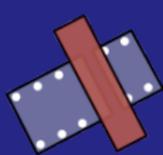
Moviendo videos  
**Eliminar**  
Dividir

Transiciones

Añadir  
transiciones  
Efectos

Procesar vídeo

- Para eliminar un clip de la línea de tiempo disponemos de varias opciones.  
Quizás la mas fácil sea simplemente seleccionar el clip o clips que deseamos borrar haciendo clic sobre ellos con el botón izquierdo del ratón y después pulsar la tecla “**Supr**” de nuestro teclado.
- Otra opción sería seleccionando el clip y después pulsando en el botón derecho del ratón.  
Nos aparecerá un menú contextual donde, entre otras opciones, encontramos la de Borrar Clip.



# Eliminar clips de la línea de tiempo II

## Taller de KdenLive

José Antonio Serrano García

### Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

### Títulos

Creación de títulos

### Editando

Moviendo videos  
**Eliminar**  
Dividir

### Transiciones

Añadir transiciones  
Efectos

### Procesar vídeo

- Es importante remarcar que, borrar un clip de la línea de tiempo no significa eliminarlo del proyecto, ya que nos seguirá apareciendo en el Árbol de Proyecto. Si lo borramos también de este panel (según el mismo procedimiento explicado para la línea de tiempo), el clip desaparecerá de nuestro proyecto pero en todo caso siempre se mantendrá físicamente en nuestro disco duro



# Dividir clips en la línea de tiempo I

## Taller de KdenLive

José Antonio Serrano García

### Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

### Títulos

Creación de títulos

### Editando

Moviendo videos  
Eliminar  
**Dividir**

### Transiciones

Añadir transiciones  
Efectos

### Procesar vídeo

- En ocasiones puede ser necesario eliminar una parte de un videoclip (por ejemplo si hemos dejado nuestra cámara grabando sin darnos cuenta :-)) o podemos desear aplicar un efecto de vídeo únicamente a una parte de nuestro clip. En otras ocasiones, simplemente desharemos dividir nuestro clip en partes mas pequeñas (subclips) para cambiar el orden o por cualquier otro motivo que se nos ocurra.
- Kdenlive nos permite dividir nuestro clip original en varias partes. Para ello, la manera mas sencilla es colocando el cursor de la línea de tiempo en el punto donde deseamos dividir el clip.



# Dividir clips en la línea de tiempo II

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

Títulos

Creación de  
títulos

Editando

Moviendo videos  
Eliminar  
Dividir

Transiciones

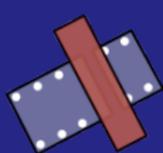
Añadir  
transiciones  
Efectos

Procesar vídeo

Podemos ajustar la posición exacta jugando con los botones **Fotograma siguiente** (⏮) y **Fotograma anterior** (⏭) del **Monitor de la Línea de Tiempo**.

- Una vez alcanzada la posición exacta, haciendo clic con el botón derecho del ratón en la barra del clip nos aparecerá un menú contextual con la opción **Dividir Clip**. Con esta opción únicamente dividiremos el clip seleccionado.

Si escogemos la de **Dividir todos los clips**, dividiremos todos los que se encuentren en la posición del cursor independientemente de su pista (útil, por ejemplo, para sincronizar el corte de una pista de vídeo y otra de audio asociadas).



# Dividir clips en la línea de tiempo III

## Taller de KdenLive

José Antonio Serrano García

### Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

### Títulos

Creación de títulos

### Editando

Moviendo videos  
Eliminar  
**Dividir**

### Transiciones

Añadir transiciones  
Efectos

### Procesar vídeo

- Repitiendo esta acción crearemos diferentes subclips que aparecerán en el **Árbol de Proyecto**. Desde allí podremos utilizarlos según nuestras necesidades.



## Taller de KdenLive

José Antonio Serrano García

### Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

### Títulos

Creación de títulos

### Editando

Moviendo vídeos  
Eliminar  
Dividir

### Transiciones

Añadir transiciones  
Efectos

### Procesar vídeo

- 8 **Introducción**
  - Explicación
  - Opciones
  - Que necesito
  - Empezamos
- 9 **Títulos**
  - Creación de títulos
- 10 **Editando**
  - Moviendo vídeos
  - Eliminar
  - Dividir
- 11 **Transiciones**
  - Añadir transiciones
  - Efectos
- 12 **Procesar vídeo**



# Añadiendo transiciones I

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

Títulos

Creación de  
títulos

Editando

Moviendo videos  
Eliminar  
Dividir

Transiciones

Añadir  
transiciones  
Efectos

Procesar vídeo

Vamos a añadir ahora una transición entre dos clips.

- Las transiciones se utilizan cuando deseamos cambiar de un clip a otro (o de una escena a otra) de manera suave y gradual.  
Algunas transiciones se pueden utilizar incluso como efectos de vídeo (Imagen en Imagen, por ejemplo).
- En esta guía rápida nos basaremos en una más sencilla, el “desvanecimiento cruzado” .
- Antes de comenzar nos aseguraremos de haber colocado los dos videoclips que ya deberíamos tener en la línea de tiempo, uno en la pista #1 y el otro en la #0 (al final del primero).
- También moveremos el clip de texto que hemos creado previamente al inicio de la pista #0.



# Añadiendo transiciones II

## Taller de KdenLive

José Antonio Serrano García

### Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

### Títulos

Creación de títulos

### Editando

Moviendo videos  
Eliminar  
Dividir

### Transiciones

Añadir transiciones  
Efectos

### Procesar vídeo

- Si no pudiésemos insertarlo (cosa que ocurriría si el otro clip de esta pista se iniciase antes del segundo 5 de la línea de tiempo), moveríamos los otros clips a la derecha para dejar espacio.
- Para poder aplicar las transiciones, necesitamos que los clips se solapen en pistas diferentes, es decir, si el clip de la pista #0 tiene una duración de 12 segundos, el clip de la pista #1 debe comenzar antes del segundo 12.
- Para nuestro ejemplo, los solaparemos 2 segundos. Moveremos el clip situado en la pista #1 hasta 2 segundos antes del final del clip de texto y el segundo clip situado en la pista #0 hasta 2 segundos antes del final del de la pista #1.



# Añadiendo transiciones III

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

Títulos

Creación de  
títulos

Editando

Moviendo videos  
Eliminar  
Dividir

Transiciones

Añadir  
transiciones  
Efectos

Procesar vídeo

- Para controlar mejor el solape, podemos cambiar el zoom de la línea de tiempo con el icono Escala () . Podemos hacer clic en la lupa y seleccionar una escala menor o hacer clic en el deslizador y moverlo a la izquierda.
- Una vez solapados los clips, haremos clic en el de texto y pulsaremos el botón derecho del ratón. En el menú contextual seleccionaremos *Añadir transición*, *Desvanecimiento cruzado*. Una barra amarilla aparecerá entre los clips de las pistas #0 y #1 indicando que la transición ha sido añadida a nuestro proyecto.
- En este momento, nuestra pantalla debería verse parecida a la siguiente:

# Añadiendo transiciones IV

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

Títulos

Creación de  
títulos

Editando

Moviendo videos

Eliminar

Dividir

Transiciones

Añadir  
transiciones

Efectos

Procesar vídeo

The screenshot displays the KdenLive interface. At the top, the window title is "Sin nombre / 512x288 16:9 PAL [modified] - 'Kdenlive'". The menu bar includes "File", "Edit", "Proyecto", "Herramienta", "Clip", "Línea de Tiempo", "Monitor", "Ver", "Settings", and "Help". Below the menu bar, there are icons for "New", "Open", "Save", "Undo", "Redo", "Copy", "Paste", and "Procesar".

The main area is divided into two panels. The left panel, titled "Transición", shows settings for a transition. The "Tipo" is set to "Deslizar" with a dropdown arrow. Below this, there are two sets of directional arrows for "Inicio" and "Fin". There are two "Transparencia" sliders, both currently at the maximum value. Below the sliders, there are four checkboxes: "Alinear" (unchecked), "Forzar procesamiento progresivo" (checked), "Forzar superposición desentrelazada" (unchecked), and "Invertir" (unchecked).

The right panel, titled "Monitor de proyecto", shows a video preview of a snowy landscape with buildings. Below the preview is a playback control bar with buttons for play, stop, and other functions, and a time display showing "00:00:17:22".

At the bottom, there is a "Árbol del proyecto" (Project Tree) with tabs for "Árbol del proyecto", "Pila de efectos", "Transición", and "Notas del proyecto". Below the tree is a timeline with a scale from "00:00:00:00" to "00:00:50:00". The timeline shows several video tracks: "Video 1" with clips "Dominando Kdenlive", "Editor de Video", "Componer", and "Deslizar"; "Video 2" with clip "VIDEO0012.mp4"; "Video 3" (empty); "Audio 1" (empty); and "Audio 2" (empty). The "Deslizar" transition is visible as a red bar between the first and second video clips.

The bottom status bar shows system icons, a volume slider, and a system clock displaying "10:00:29:04 | hh:mm:ss.ff".



# Añadiendo transiciones V

## Taller de KdenLive

José Antonio Serrano García

### Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

### Títulos

Creación de títulos

### Editando

Moviendo videos  
Eliminar  
Dividir

### Transiciones

Añadir transiciones  
Efectos

### Procesar vídeo

- Para comprobar en tiempo real como funciona nuestra transición, podemos hacer clic en el cursor de la línea de tiempo (  ) y arrastrarlo al área de la transición. Moviéndolo sobre ella comprobaremos en el Monitor de Línea de Tiempo como el título desaparece progresivamente a medida que aparece nuestro vídeo.
- Para editar una transición y cambiar sus parámetros, haremos doble clic sobre ella (la barra amarilla que aparece entre los vídeos). Comprobaremos como la barra cambia a color rojo y en la Ventana de Proyecto se despliega el panel de Transición. En este panel podremos cambiar, si fuese necesario, los parámetros de nuestra transición.



# Añadiendo transiciones VI

## Taller de KdenLive

José Antonio Serrano García

### Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

### Títulos

Creación de títulos

### Editando

Moviendo videos  
Eliminar  
Dividir

### Transiciones

Añadir transiciones  
Efectos

### Procesar vídeo

- La pista donde se aplica la transición es normalmente la siguiente a aquella en la hemos creado. Sin embargo, se puede cambiar este comportamiento seleccionando otras pistas en la lista desplegable que aparece al hacer clic en el campo Ejecutar transición con.
- Esta es una importante característica para transiciones avanzadas, pero por el momento no la usaremos y mantendremos la que aparece por defecto: *Automático usar siguiente pista de vídeo*.
- Una vez que hemos aplicado la primera transición, os dejaremos practicar creando la siguiente, entre el segundo clip de la pista #0 y el de la pista #1.



# Agregando efectos I

## Taller de KdenLive

José Antonio Serrano García

### Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

### Títulos

Creación de títulos

### Editando

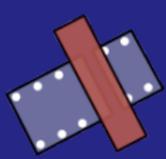
Moviendo videos  
Eliminar  
Dividir

### Transiciones

Añadir transiciones  
Efectos

### Procesar vídeo

- Los efectos te permiten modificar diferentes aspectos de tu clip original. Kdenlive incluye diferentes efectos que pueden ser aplicados al audio y otros que pueden ser aplicados al vídeo.
- En esta guía, aplicaremos el efecto Escala de grises a uno de los clips. Este efecto, como su nombre indica, elimina los colores del clip y los sustituye por diferentes tonos de gris. A efectos prácticos convierte nuestra película en una en blanco y negro!
- Normalmente, salvo excepciones, los efectos se aplican a la totalidad de un clip por lo que, si se desea limitar el efecto a sólo una parte, es necesario crear “subclips” como se explicó antes en esta página.



## Agregando efectos II

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

Títulos

Creación de  
títulos

Editando

Moviendo videos  
Eliminar  
Dividir

Transiciones

Añadir  
transiciones  
Efectos

Procesar vídeo

- Normalmente, salvo excepciones, los efectos se aplican a la totalidad de un clip por lo que, si se desea limitar el efecto a sólo una parte, es necesario crear “subclips” como se explicó antes en esta página.
- Vamos pues a aplicar el efecto al clip de la pista #1. Selecciónalo y haz clic sobre él con el botón derecho del ratón. En el menú contextual, selecciona la opción *Añadir efecto de vídeo, Escala de grises*. Comprobarás como inmediatamente los colores del clip desaparecen y son sustituidos por tonos grises.
- De igual manera que en las transiciones, también se pueden editar los parámetros de los efectos. Para hacerlo, selecciona la pestaña Pila de efectos en el panel Ventana de Proyecto. En este caso comprobarás que el efecto Escala de grises es tan simple que no tiene parámetros!



# Agregando efectos III

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

Títulos

Creación de  
títulos

Editando

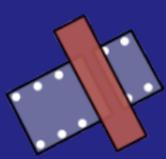
Moviendo videos  
Eliminar  
Dividir

Transiciones

Añadir  
transiciones  
Efectos

Procesar vídeo

- También puedes comprobar que junto al nombre del efecto hay una casilla normalmente activada. Si se desactiva, el efecto no se aplicará, pero aún sigue en la lista de efectos y mantiene los parámetros que hayamos establecido. Esto puede ser útil si se desea utilizar más tarde dicho efecto.
- Y junto a la pestaña **Parámetros**, podrás ver otra con el título **Keyframes** (fotogramas maestros). En algunos efectos se pueden seleccionar tantos fotogramas maestros como se necesite y para cada uno se pueden definir diferentes parámetros. Esto es útil si se quiere, por ejemplo, silenciar una parte de un clip. Puedes hacerlo de dos maneras:
  - Creando un subclip(según explicado anteriormente) y aplicando el efecto de audio Enmudecerá este subclip



# Agregando efectos IV

## Taller de KdenLive

José Antonio  
Serrano García

### Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

### Títulos

Creación de  
títulos

### Editando

Moviendo videos  
Eliminar  
Dividir

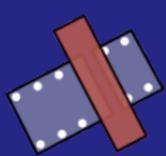
### Transiciones

Añadir  
transiciones

### Efectos

### Procesar vídeo

- O usando el efecto Volumen. Este se puede aplicar a todo el clip y, definiendo distintos “keyframes” se puede ajustar el volumen por partes. Por ejemplo, iniciar silenciado, luego aumentar progresivamente, luego continuar a nivel normal y luego disminuir progresivamente y acabar de nuevo silenciado.
- Si has seguido correctamente los pasos indicados hasta ahora, en estos momentos tu pantalla debería ser similar a esta:



# Agregando efectos V

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

Títulos

Creación de  
títulos

Editando

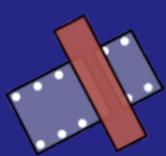
Moviendo videos  
Eliminar  
Dividir

Transiciones

Añadir  
transiciones

Efectos

Procesar vídeo



## Taller de KdenLive

José Antonio  
Serrano García

### Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

### Títulos

Creación de  
títulos

### Editando

Moviendo vídeos  
Eliminar  
Dividir

### Transiciones

Añadir  
transiciones  
Efectos

### Procesar vídeo

- 8 Introducción
  - Explicación
  - Opciones
  - Que necesito
  - Empezamos
- 9 Títulos
  - Creación de títulos
- 10 Editando
  - Moviendo vídeos
  - Eliminar
  - Dividir
- 11 Transiciones
  - Añadir transiciones
  - Efectos
- 12 Procesar vídeo



# Finalizando nuestro trabajo I

## Taller de KdenLive

José Antonio Serrano García

### Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

### Títulos

Creación de títulos

### Editando

Moviendo videos  
Eliminar  
Dividir

### Transiciones

Añadir transiciones  
Efectos

### Procesar vídeo

Llegados a este punto estamos ya preparados para renderizar nuestro proyecto y visualizarlo en nuestro televisor, PC,...

Para ello podemos exportar nuestro vídeo a múltiples formatos.

Kdenlive permite exportar en formato DV, mpeg1, mpeg2 (DVD o HDV), mpeg4 (AVI), flash, quicktime, theora, xvid y en general en cualquier formato soportado por ffmpeg.

Procesar nuestro vídeo es tan sencillo como escoger la opción de menú Proyecto, Procesar o en el icono () y, en la ventana que nos aparece, escoger el formato y tamaño de exportación.

# Finalizando nuestro trabajo II

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Introducción

Explicación  
Opciones  
Que necesito  
Empezamos

Títulos

Creación de  
títulos

Editando

Moviendo videos  
Eliminar  
Dividir

Transiciones

Añadir  
transiciones  
Efectos

Procesar vídeo

**Procesando**

Procesar el proyecto Cola de tareas Scripts

Destino

Archivo de salida

Mostrar todos los perfiles

HDV	PAL 1080 50i
Raw DV	PAL 1080 25p
AVI DV	PAL 720 25p
MPEG-2	
MPEG-4	
XVid4	
H.264	
Flash	
RealVideo	
Theora	
WebM	

Explorando  **Frecuencia de muestreo**

Vías de codificación  Video

Exportar audio (automático) Audio

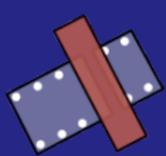
2 pasadas

Redimensionar  x

Reproducir después de procesar

Exportar metadatos  Superposición

Proyecto completo  Zona seleccionada  Zona de guía



Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Grabación  
Introducción  
Creando DVD

## Parte V

Vamos a Grabar el vídeo



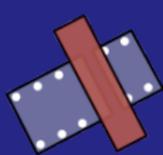
Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Grabación

Introducción  
Creando DVD

- 13 Grabación
  - Introducción
  - Creando DVD



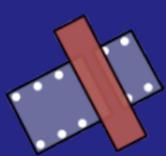
# Finalizando nuestro trabajo

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Grabación  
Introducción  
Creando DVD

- Kdenlive nos permite también exportar sólo una parte de la línea de tiempo, fotogramas fijos e incluso crear un fichero de lotes para exportar uno o varios videos a la vez en segundo plano (por la noche o mientras continuamos editando otro vídeo, por ejemplo).
- Otra particularidad de Kdenlive y que explicaremos ahora con más detalle, es que nos permite generar la estructura de un DVD que podremos quemar directamente (si tenemos instalado el programa k3b).  
También podremos añadirle un sencillo menú con capítulos e incluso un vídeo de presentación, si así lo deseamos.
- **Importante:** Para incluir un menú en el DVD necesitamos disponer de los programas siguientes:
  - Dvdauthor
  - ImageMagick



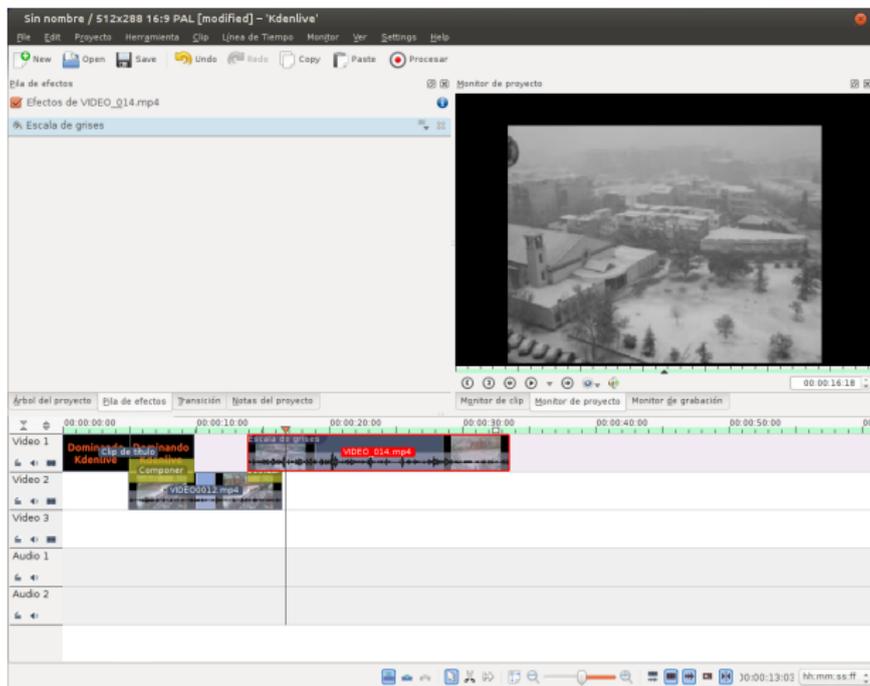
# Seleccionar los ficheros

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Grabación  
Introducción  
Creando DVD

- Para crear un DVD de vídeo seguiremos estos pasos:
  - *Archivo, Asistente de DVD*





# Crear DVD I

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Grabación  
Introducción  
Creando DVD

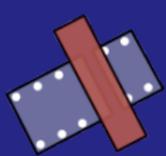
## Seleccionar archivos para el DVD

Formato de DVD: PAL 4:3

Película de introducción

Archivo	Duración	Tamaño
---------	----------	--------

0 B



# Crear DVD II

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Grabación  
Introducción  
Creando DVD

### Seleccionar archivos para el DVD

Formato de DVD: PAL 4:3

Película de introducción

Archivo	Duración	Tamaño
 /home/joseantonio/Documentos/presentaciones/kdenliv...	00:00:33	6,8 MiB

Agregar archivo de película  Eliminar archivo

6,8 MiB



# Crear DVD III

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

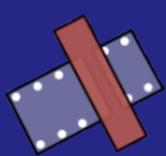
Grabación  
Introducción  
Creando DVD

**Capítulos de DVD**



Archivo de película

00:00:00



# Crear DVD IV

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Grabación  
Introducción  
Creando DVD

### Crear menú de DVD

**Crear menú básico**

Botón Fondo

Texto  Objetivo

Fuente

Colores de botones





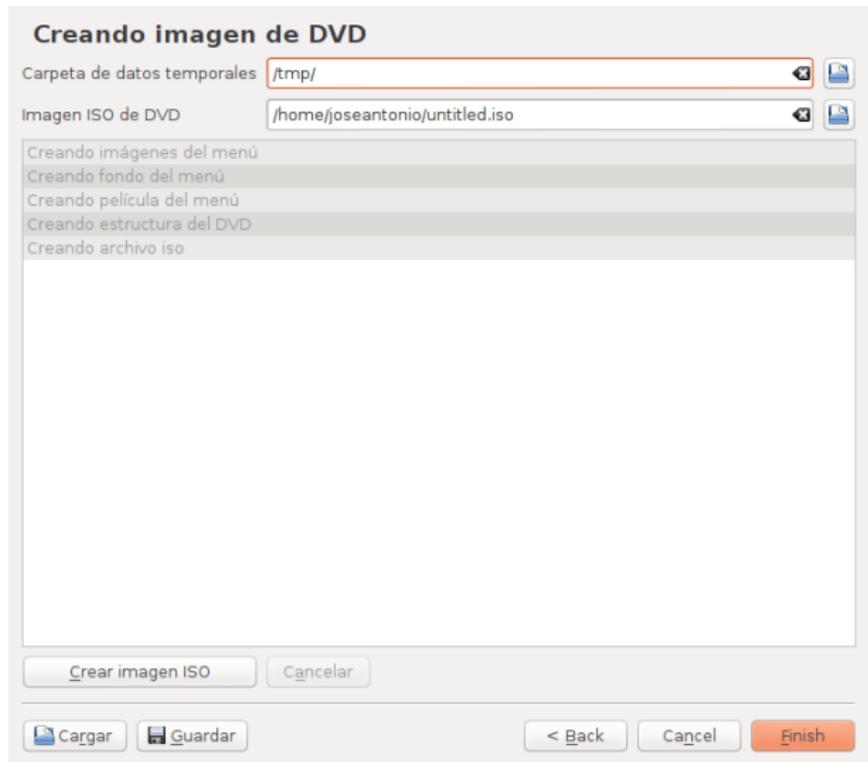
# Crear DVD V

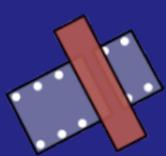
Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Grabación

Introducción  
Creando DVD





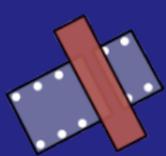
Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Licencia de  
este  
documento

## Parte VI

Licencia

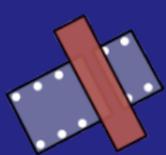


Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Licencia de  
este  
documento

## 14 Licencia de este documento



Esta presentación tiene licencia BY-NC-SA.

Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Licencia de  
este  
documento

Esta licencia cuyo texto puedes obtener en:

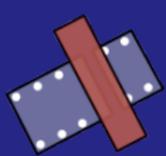
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/>



José Antonio Serrano García  
Copyright (c) 2012



Este obra está bajo una licencia Creative Commons  
Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 3.0 Unported.



Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Contacto

## Parte VII

Contacto



Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

Contacto

15 Contacto



## José Antonio Serrano García

- Doctorando en Comunicación Audiovisual
- Máster en Información Científica.
- Licenciado en Comunicación Audiovisual.
- Diplomado en Informática de Gestión.
- Máster en Administración de la Prevención de Riesgos Laborales.
- Técnico Superior en Prevención de Riesgos Laborales.
- Correo electrónico: [guadalinux.joseantonio@gmail.com](mailto:guadalinux.joseantonio@gmail.com)

Currículum Vitae.



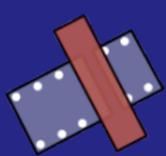


Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García

## Parte VIII

FIN



Taller de  
KdenLive

José Antonio  
Serrano García